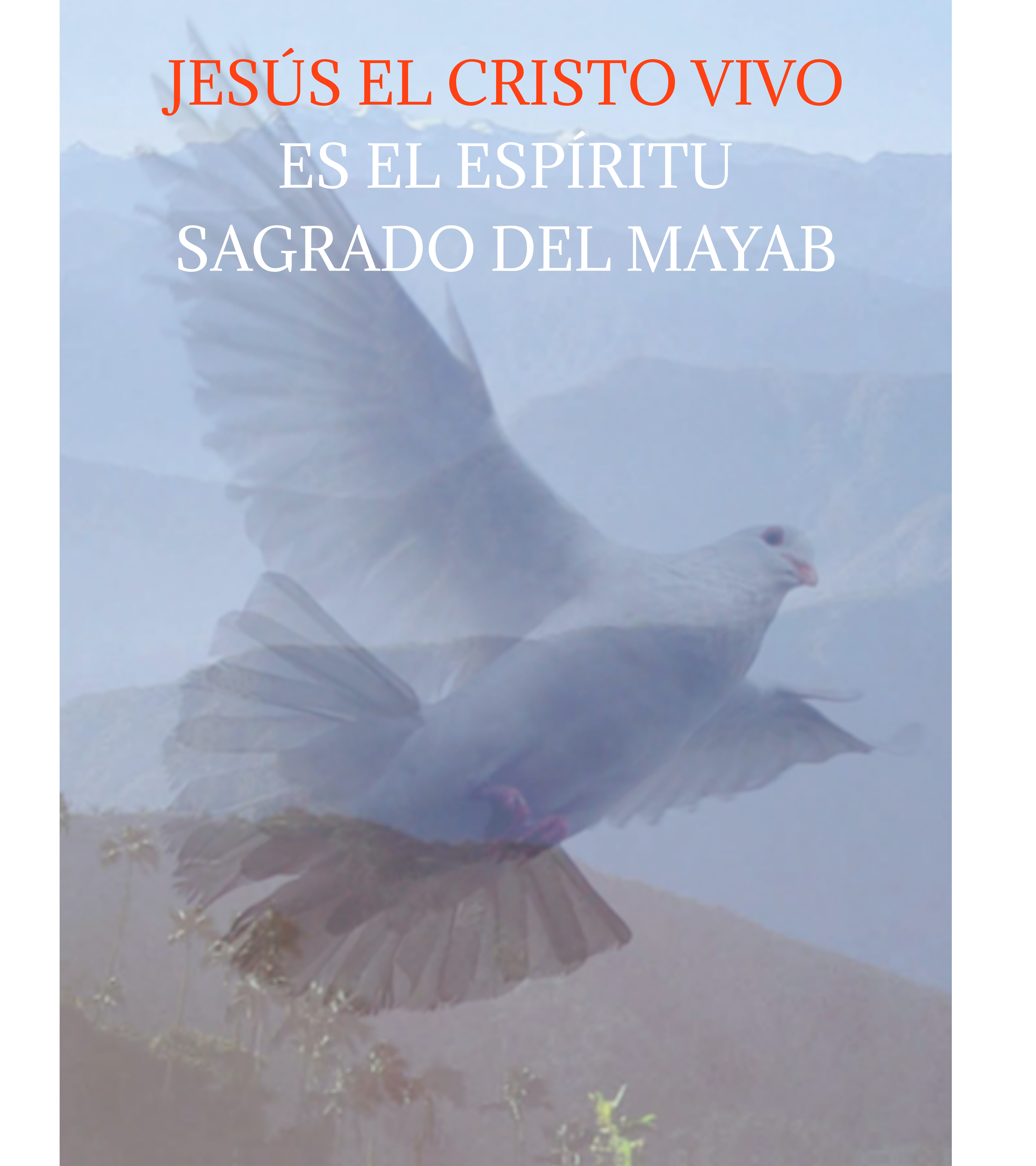
JESÚS EL CRISTO VIVO ES EL ESPÍRITU SAGRADO DEL MAYAB



"Jesús de Nazareth, en quien palpitó el Cristo Vivo, [es] el Espíritu Sagrado del Mayab..." *(V.M. Judas de Kariot en "El Vuelo de la Serpiente Emplumada").*

EL ESPÍRITU SANTO ES LA SAGRADA PALABRA DEL MAYAB



" - Cada pueblo, cada raza, cada nación, cada época ha tenido mensajeros que han dado testimonio de la misma y única verdad aun cuando han empleado palabras diferentes, símbolos diferentes y diferentes alegorías." *("El Vuelo de la Serpiente Emplumada").*

White Bear was visiting another Hopi village. It was late when he began his walk home – aided only by the light of a full moon. Lost in thought, he didn't notice the man walking beside him.

"Hello brother, may I walk with you?"

White Bear was surprised but not startled. "You can walk with me if you choose but we Hopi are used to walking long distances. I probably have about sixty miles to go before I get home."

They stopped for a moment. The man had a magnetic quality that drew White Bear's eyes to the man's face – whereupon the man looked tenderly at White Bear and said, "Oh my brother, I have come much further than sixty miles to be with you tonight."

When I asked White Bear to describe the man he said, "He was tall, much taller than me; his long hair was pulled back from his face. His eyes were piercing blue and moonlight seemed to gather around him causing his skin to glow."

"What was the man wearing?" I asked. White Bear simply answered, "A jaguar skin."

When I asked what the man's name was White Bear answered, "I only addressed him as Master – but you would know him as Christ – Jesus Christ."

Their first meeting was before the bombing of Pearl Harbor. At that time, the Master told White Bear about the coming of World War II and the atomic bomb.

At subsequent meetings the Master advised White Bear of his earthly mission. White Bear was to enter the world of the white man, for he was to become a bridge between modern society and the ancient civilization of the Hopi.

And so, White Bear left all he was familiar with to attend Haskell Institute in Lawrence, Kansas and Bacon College in Muskogee, Oklahoma.

In 1960, the Master informed White Bear and Naomi that they were to cooperate with others who would be sent by the Master for a project vital to human understanding and consciousness.

And so a team formed to accomplish a Divine task. As Naomi said, "The lands at Hopi speak, inspire and conceive." (*"The History of The Hopi From Their Origins in Lemuria", by Oswald White Bear Fredericks.)*

Oso Blanco estuvo visitando otra aldea Hopi. Era tarde cuando comenzó su regreso a casa - ayudado sólo por la luz de la luna llena. Sumido en pensamientos, no notó al hombre que caminaba a su lado.

"Hola hermano, ¿puedo caminar contigo?"

Oso Blanco se sorprendió mas no se asustó. "Puedes caminar conmigo si quieres, mas, nosotros los Hopis, solemos caminar largas distancias. Probablemente me quedan cerca de sesenta millas antes de llegar a casa."

Se detuvieron un momento. El hombre tenía un magnetismo que atrajo los ojos de Oso Blanco hacia su rostro; en ese momento el hombre miró a Oso Blanco con ternura, y dijo: "Oh hermano mío, vengo de mucho más lejos de sesenta millas para estar contigo esta noche."

Cuando le pregunté a Oso Blanco de describirme al hombre, dijo: "Era alto, mucho más alto que mi persona; su larga cabellera estaba recogida detrás de su cara. Sus ojos eran de un azul penetrante y la luz de la luna parecía concentrarse a su alrededor, haciendo brillar su piel."

"¿Cómo estaba vestido el hombre?", pregunté. Oso Blanco respondió simplemente: "Una piel de jaguar."

Cuando le pregunté cuál era su nombre, Oso Blanco respondió: "Sólo me dirigí a él como Maestro – mas tu lo habrás conocido como Cristo – Jesús Cristo."

Su primer encuentro fue antes del bombardeo de Pearl Harbor. En aquella ocasión, el Maestro le habló a Oso Blanco de la llegada de la Segunda Guerra Mundial y de la bomba atómica.

En reuniones posteriores el Maestro le informó a Oso Blanco de su misión terrenal. Oso Blanco iba a entrar en el mundo del hombre blanco, puesto que iba a convertirse en un puente entre la sociedad moderna y la antigua civilización de los Hopis.

Y así Oso Blanco dejó todo lo que le era familiar para frecuentar el Instituto Haskell en Lawrence, Kansas, y el Colegio Bacon en Muskogee, Oklahoma.

En el año de 1960, el Maestro informó a Oso Blanco y a Naomi que iban a cooperar con otros que serían enviados por el Maestro para un proyecto vital para el entendimiento y la conciencia humana.

Y así se formó un equipo para cumplir una tarea Divina. Como dijo Naomi: "Las tierras donde viven los Hopis hablan, inspiran y conciben." ***("La Historia de Los Hopis Desde Sus Orígenes en Lemuria" por Oswald Oso Blanco Fredericks.)***

- I -

El Gran Maestro Jesús El Cristo Entre los Indígenas Hopis del Occidente De los Estados Unidos

Nuestro Señor JESÚS EL CRISTO tiene el Don de la UBICUIDAD, es decir, puede estar al mismo tiempo en distintos lugares del Planeta.

Nuestro Señor JESÚS EL CRISTO (EL HIJO UNIGÉNITO DE NUESTRO PADRE CELESTIAL ABSOLUTO) vive con el mismo Cuerpo Físico con el que Resucitó hace unos dos mil años, y puede estar al mismo tiempo en distintos lugares del Planeta, porque tiene EL DON DE LA UBICUIDAD. Él vive con Su mismo Cuerpo Físico Resucitado, en el Shamballa (un país secreto en el Tibet que se halla dentro de la Cuarta Dimensión o en "Estado de Jinas"), mas al mismo tiempo está en los Estados Unidos:

> "Por estos días [*] en que terminamos estos TREINTA Y TRES CAPÍTULOS DEL MATRIMONIO PERFECTO, hemos sido informados de que el GRAN MAESTRO JESÚS está en el occidente de los ESTADOS UNIDOS. EL GRAN MAESTRO anda por las calles anónimo y desconocido, viste como cualquier paisano y nadie lo conoce. Un tremendo FLUIR de energía crística sale de él y se difunde por toda la América. El Gran Maestro conserva todavía el mismo cuerpo que tuvo en la Tierra Santa. Ciertamente el GRAN HIEROFANTE JESÚS resucitó al Tercer día de entre los muertos, y vive todavía con su cuerpo físico. Jesús logró la Resurrección mediante el ELIXIR DE LARGA VIDA. Jesús recibió el ELIXIR de LARGA VIDA porque se CRISTIFICÓ. Jesús se Cristificó porque recorrió la senda del MATRIMONIO PERFECTO". *(De "El Matrimonio Perfecto", por Nuestro V.M. Samael Aun Weor).*
>
> [* En el año de 1961].

La anterior Revelación de Nuestro V.M. SAMAEL AUN WEOR en el año de 1961 es ¡Grandiosa! ¡Maravillosa! Esta información la recibió Nuestro V.M. Samael Aun Weor INTERNAMENTE, ESPIRITUALMENTE.

Este hecho real está confirmado por los testimonios de un Anciano Sabio Indígena HOPI (*White Bear, Oswald Fredericks, 6 de Febrero de 1905 - 6 de Febrero de 1996)*, en un Libro *("The History of the Hopi from their Origins in Lemuria")* cuya Primera Edición en Inglés fue publicada ¡muchos años después de *"El Matrimonio Perfecto"*, en el año 2009!

El primer encuentro que tuvo con Nuestro Señor JESÚS EL CRISTO, FÍSICAMENTE el Anciano Indígena en el territorio de los Hopis, fue poco antes de la II Guerra Mundial. En subsecuentes encuentros Nuestro Señor Jesús El Cristo siguió instruyendo en Su Misión al Anciano Indígena Hopi.

Fue en el año de 1960, cuando Nuestro Señor Jesús El Cristo informó al Anciano Hopi "White Bear" y a Su Esposa Naomi que ellos habían sido elegidos *"to cooperate with others who would be sent by the Master for a project vital to human understanding and consciousness..." ("para cooperar con otros que serían enviados por el Maestro para un proyecto vital para el entendimiento y la conciencia humana...")*. Es decir, la entrega a la Humanidad del Conocimiento Espiritual y Ancestral de los Ancianos Hopis, cuya primera parte fue escrita en el "Libro de los Hopis" (la primera edición en Inglés fue publicada en el año de 1963), y muchos años después continuó el Mensaje en su libro *"The History of The Hopi..."*, publicado en el año 2009.

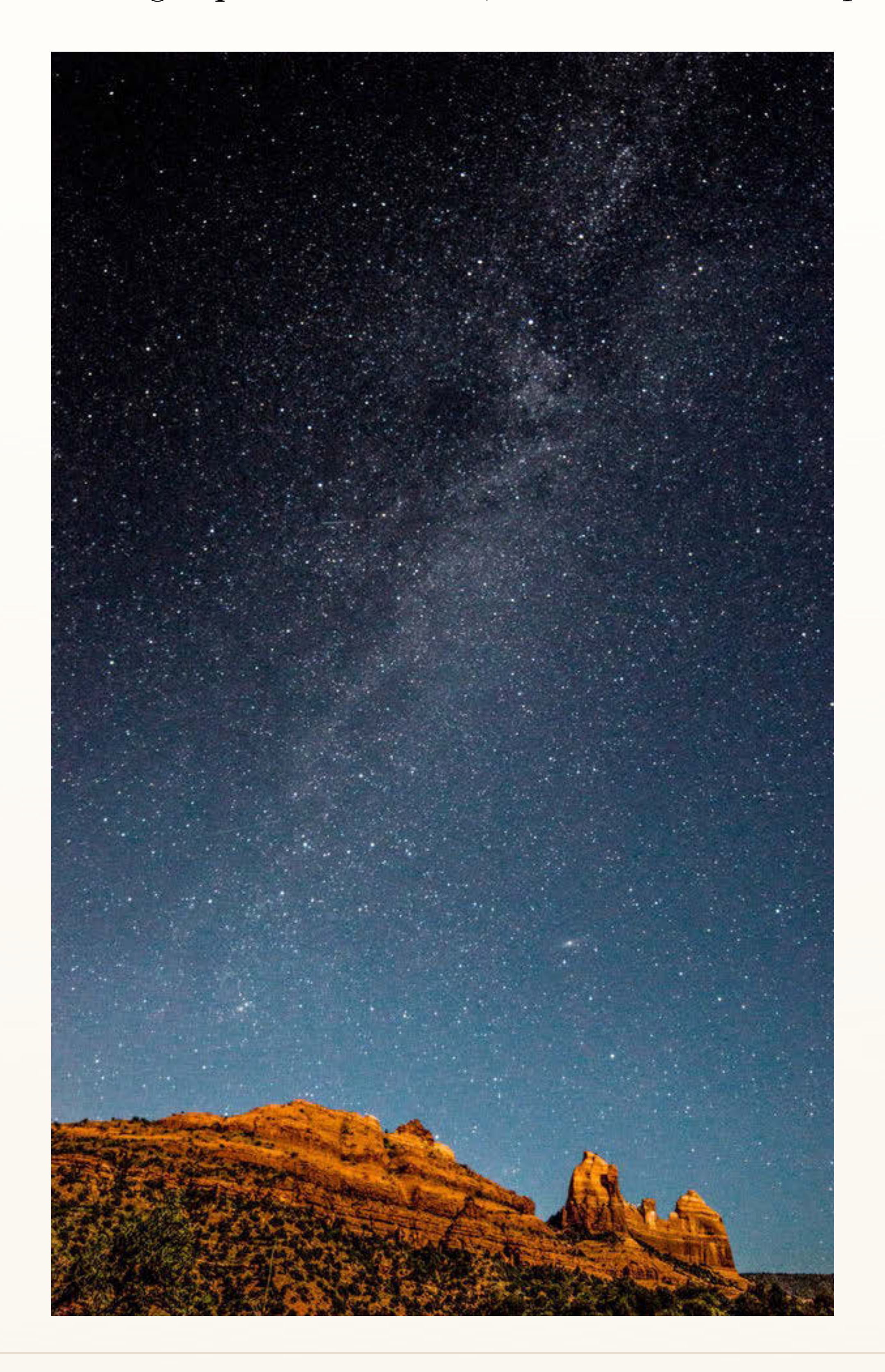
Algunos de los Conocimientos revelados se refieren a los Misterios de los "Kachinas" (los Arcángeles que Viajan en MUTANTES Astronaves de Luz) y Sus Máscaras y Atuendos simbólicos, a la Historia de la Lemuria y de la Atlántida, al Origen de los Hopis, etc.

¡Es asombroso que Nuestro V.M. SAMAEL AUN WEOR nos entregara este Testimonio... ¡48 años antes de que fuera divulgado por escrito en Inglés por un Anciano Indígena HOPI del "occidente de los ESTADOS UNIDOS..."!

El Anciano Hopi "White Bear" ("Oso Blanco"), cumplió la Misión que Nuestro Señor JESÚS EL CRISTO le había encomendado, la de escribir "El Libro de los Hopis", y el Libro de "La Historia de los Hopis desde Sus Orígenes en Lemuria", Testimonios Fieles de "Los KACHINAS" o Extraterrestres, y del Origen Atlante y Lemur de todas las Tribus Indígenas del continente ahora llamado "América".

> "Lo que cuentan es la historia de su creación y sus salidas de los mundos anteriores, sus migraciones sobre el continente y el significado de sus ceremonias. Se trata de una cosmovisión de la vida, de naturaleza profundamente religiosa, cuyo sentido esotérico ha permanecido intacto durante innumerables generaciones. Su existencia se ha modelado siempre según el plan universal para la creación y la conservación del mundo. Su progreso sobre el camino [...] de la vida depende de la observancia sin falta de sus leyes. A la vez, el propósito del ceremonial religioso es ayudar a guardar la armonía del universo. Constituye un sistema mítico-religioso que abarca todo el año con ceremonias, rituales, danzas, cantos, rezos y oraciones tan complejos, abstractos y esotéricos como los que más en el mundo. Ha llevado a la

desesperación a antropólogos, etnólogos y sociólogos profesionales." *(De "El Libro de los Hopis").*



- II -
El Oso Erguido El Gran Jefe Indígena Lakota El Pez Salmón El Árbol Sagrado y la Flauta Mágica de Bambú

Relato de una Experiencia en un Desdoblamiento Astral Consciente de un encuentro con el "Oso Erguido" que se transformó en un Gran Jefe Indígena Lakota, del Hermoso Pez Salmón, del Árbol Sagrado, y del Sonido Encantador de la Flauta Mágica de Bambú.

Mes de Julio del Año 2006.

Al salirme o Desdoblarme Conscientemente en mi Cuerpo Astral, y ya fuera de mi cuerpo físico, alejándome de mi lecho en donde quedaba mi cuerpo descansando, me dirigí caminando hacia la puerta que da acceso al jardín de la fuente.

Inmediatamente comencé a llamar a grandes voces a mi Madre Divina Kundalini, y así me fui volando por la ciudad, diciendo repetidamente, con fuerza y a grandes voces: ¡Madre Divina Kundalini! ¡Madre Divina Kundalini! ¡Madre Divina Kundalini!

Después de llamarla muchas veces por la ciudad, entonces fui llevado en mi Cuerpo Astral hacia el Norte, hacia el Ártico...

Llegué y entré a una hermosa casa del norte de América... Las nieves todo lo cubrían... En el interior de la casa estaban también mi esposa, nuestro hijo y una señora con su hija...

Mi esposa estaba hablando con la señora y con su hija...

Nuestro hijo estaba cuidando a un hermoso y enorme pez salmón que estaba dentro de una casita de cristal de aproximadamente un metro de altura, la cual tenía forma de reloj de cucú...

Todo el espacio interior de la casita de cristal estaba cubierto de nieve y por encima del pez salmón cuyos colores eran azul y rojo eléctricos...

El pez irradiaba calor y energía que iba derritiendo poco a poco la nieve, hasta desaparecer la nieve completamente... quedando el pez salmón en el piso de la casita de cristal... Nos llamó mucho la atención que "el reloj" en vez de "arena"... tenía "nieve"...

Después, y acercándonos a los grandes ventanales de vidrio, vimos que afuera todo continuaba cubierto por elevadas capas de hielo y de nieve...

Vimos también con asombro que se acercaba a nuestra casa un hermoso y gigante Oso Polar, caminando Erguido...

Al llegar el Oso Polar a algunos metros frente a la entrada de la casa, comenzó a mover la nieve, hasta dejar visible un pez salmón de colores eléctricos rojo y azul que también aparecía allí...

Al verlo el Oso Polar Erguido, sintió mucha alegría, y como si fuera un Osezno, comenzó a jugar en la nieve, con una gran alegría que nos llegaba a nosotros...

Súbitamente el panorama cambió totalmente...

El hielo y la nieve habían desaparecido completamente... Y frente a la entrada de nuestra casa, había un hermoso, fuerte y frondoso Árbol, que parecía un Roble... (o un Árbol de Cedro...)

Volvió a aparecer el gigante y hermoso Oso Erguido, pero ahora con el color de su piel diferente: color marrón... Lo observamos admirados a través de los ventanales de vidrio de nuestra casa...

Vimos también que se acercaba una pareja con niños... Mas al ver al Gigante Oso Erguido, sintieron "Temor"... y corrieron a refugiarse en el Gran Árbol que estaba frente a nuestra casa...

Los niños llegaron primero, y luego la señora, quienes al estar ante el grueso tronco del Árbol, treparon rápidamente a sus ramas cubiertas de tupido y verde follaje... El señor alcanzó a cubrirse atrás del tronco del Árbol, sintiendo un gran "Temor" por el Gran Oso Erguido que se acercaba al Árbol...

Todo esto lo observaba desde nuestra casa y a través de uno de los ventanales de vidrio...

Entonces apareció en mis manos una hermosa y dorada Flauta de Bambú...

Al comenzar a soplar en ella salieron unas notas muy dulces, suaves y hermosas que fueron escuchadas por el Gran Oso Erguido que moviendo su cabeza procuraba captar el lugar de donde procedían las notas de la Flauta de Bambú...

Vi que el Oso Erguido se dio cuenta que provenían de nuestra casa, y caminando muy derecho, con pasos lentos y suaves, se fue acercando a uno de los ventanales de vidrio de nuestra casa, y al llegar, miraba a través del cristal procurando descubrir al intérprete de la Música de la Flauta que seguía sonando en mis manos, con los suaves soplos que salían de mis labios a través de la Flauta...

De pronto, veo con Sorpresa, que el Gran Oso Erguido de color Marrón estaba ahora dentro de nuestra Casa, se me acercaba con pasos suaves, sonriente y muy amistoso...

Me vi muy pequeño ante el Gran Oso Erguido que me tomó de mi mano derecha, con paternal cariño y ternura, como si fuera un niño...

Se acercaron entonces mi esposa, nuestro hijo, y la señora con su hija...

Vemos luego con gran asombro y admiración que el Gran Oso Erguido, se transforma ahora en un Gran Jefe Indígena Lakota...

Su cuerpo era alto y muy fuerte... Su rostro era a la vez sereno, bondadoso y de expresión muy enérgica: Inmutable como una Roca...

Sus ojos ligeramente rasgados... Su Cabello Azabache y muy largo le llegaba más abajo de la cintura, pero recogido en el cuello... Su piel era como la de los Indígenas Nativos de América del Norte...

Sin soltarme de mi mano derecha el bondadoso y paternal "Oso Erguido" con humana forma de un Gran Jefe Indígena Lakota, y seguidos por mi esposa, por nuestro hijo, por la señora y por su hija, nos llevó a recorrer la casa, revisando todo detalladamente.

Finalmente comenzó a revisar algunos de los cables de la electricidad de la casa, y los tomó en sus manos. Vimos que los acercó a su oído derecho y se quedó algunos instantes como esperando escuchar algo. Nos dijo que había muchos peligros, pero que afortunadamente el tornado y el huracán no iban a llegar. Luego respiró tranquilo y nos dijo que ese peligro ya había pasado, pero que ahora los peligros seguían afuera de la casa...

El Gran Jefe Indígena Lakota seguía teniéndome de mi mano derecha, y no me soltó en ningún instante, y se

quedó allí con nosotros en nuestra casa, acompañándonos, protegiéndonos, y preparándose para un largo viaje...

Este es un Relato Fiel, Real, Verdadero, de un encuentro Interior, Espiritual, Esotérico, Consciente, en la Dimensión Astral, con el Gran Jefe Indígena Lakota "Oso Erguido", en la Casa en el Norte, en el Ártico, donde me vi con mi Amada Esposa, con nuestro hijo, con otra señora y con su hija; como también de la casa de cristal con forma de reloj de cucú, del hermoso pez salmón con colores eléctricos azul y rojo, de mi Flauta Mágica de Bambú y de sus notas hermosas, suaves y encantadoras... del frondoso Árbol Sagrado de grueso tronco y de tupido follaje... de la pareja con sus niños... de una Experiencia que Viví muy Conscientemente en un Desdoblamiento Astral en el cual mi Madre Divina Kundalini me llevó hacia el Norte, hacia el Ártico... Las explicaciones de las simbologías esotéricas están en la siguiente publicación:

http://www.testimonios-de-un-discipulo.com/El-Oso-Erguido-el-Pez-Salmon-y-La-Flauta-Magica-de-Bambu.html

- III -
El Antiguo y Ancestral Cacique Pinhao Calarcá

Aunque este relato ya lo escribí recientemente en Nuestro Estudio-Trabajo: "Venerable Mamo Arwa Viku - Ofrenda Sagrada en la Montaña Sagrada de la Sierra Nevada de Santa Marta - Revelaciones Esotéricas del Antiguo y Primigenio Cacique Calarcá - 26 de Marzo de 2017 - Revisión y Ampliación 28 de Marzo de 2017 - (Pdf 4.6 MB)", transcribo, en síntesis, la Vivencia Esotérica de este Magno Acontecimiento que marcó el Inicio de la Obra y Misión del V.M. Thoth-Moisés con Nuestros Apreciados Amigos Hermanos y Hermanas y Venerables Ancianos y Sabios de las Ancestrales y Milenarias Culturas Indígenas y de Origen, que se establecieron en el actualmente llamado Continente de América tiempos antes del hundimiento de los Continentes de las Antiguas Civilizaciones de la Lemuria y de la Atlántida:

> "... Esa noche, me recogí a Orar intensamente a mi PADRE INTERIOR Y CELESTIAL y a mi MADRE DIVINA KUNDALINI, suplicándoles que me ayudaran a Desdoblarme en Cuerpo Astral Conscientemente para ir en busca de Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ... Algunos

instantes después me salí conscientemente en Cuerpo Astral, y volando muy velozmente, atravesé el Océano y llegué a una Grande y Sagrada Montaña… Aterricé sobre la hierba verde de LA MONTAÑA SAGRADA y vi que rodeando a Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ que estaba Vestido con Vestiduras Indígenas de un GRAN CACIQUE INDÍGENA PIJAO MUY ANTIGUO (¿el Verdadero, Antiguo y Original CACIQUE CALARCÁ, el "Jefe de la Confederación Pijao"?), con penachos de largas y multicolores plumas de Aves Sagradas, de colores Azul, Amarillo y Rojo, había un numeroso grupo de jóvenes, hombres y mujeres rodeando a Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ (cuyo Noble Bodhisattwa fue descendiente de los Antiguos Indígenas Pijaos, y de Familias "Paisas" descendientes de Antiguos Sefarditas que colonizaron la Ciudad del Líbano, Departamento del Tolima, Colombia). Me acerqué a aquel grupo de jóvenes, y llegué ante Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ. Entendí de inmediato, con la velocidad de la Luz de un relámpago intuitivo, que a partir de esos momentos, todas las Juventudes Gnósticas teníamos que cerrar filas para rodear con total fidelidad a Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ. Al regresar a mi cuerpo físico, traje todo el recuerdo muy nítido, que todavía conservo en mi Conciencia y en mi Corazón, de esta magnífica y sublime Vivencia Astral. Me levanté y lo más pronto posible convoqué a reunión al grupo de Hermanos y de Hermanas Gnósticos de Italia. Les expliqué detalladamente todo lo que había estado aconteciendo desde la Desencarnación de Nuestro Venerable MAESTRO SAMAEL AUN WEOR hasta la fecha, y les dije que a partir de entonces nosotros solamente íbamos a estar Trabajando bajo la única Coordinación Internacional de Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ. Para nuestra agradable sorpresa, todos, sin excepción, me respondieron que ¡Sí!, que con mucha alegría iban a seguir únicamente bajo las Orientaciones Esotéricas de Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ. Sentimos una Gran Alegría."

"(Recuerdo que en el año de 1996, Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ nos dijo a mi Amada Esposa Gloria María y a mi persona, sentados ante la mesa del comedor de la casa de la Sede Coordinadora del Movimiento Gnóstico en el Barrio Nicolás de Federman, en Bogotá, Colombia, que él siempre había reencarnado en cuerpos como el que tenía en esa reencarnación, entre Indígenas y Campesinos.)"

"Algún tiempo después recibí en la Dimensión Astral la Orden de Nuestro Venerable MAESTRO

RABOLÚ de dejar todo Organizado en el Nuevo Orden en Italia y de regresar urgentemente a Colombia para Trabajar en la Misión Gnóstica en todos los Países de Suramérica. Y así lo hicimos."

¡Hemos quedado también admirados y maravillados con la Experiencia de la Revelación que Nuestro Apreciado Amigo y Hermano Nuestro Venerable MAMO ARWA VIKU vivió con el Antiguo y Primigenio CACIQUE CALARCÁ, como nos la relata magníficamente, maravillosamente, en la conversación por teléfono, que paso a transcribir seguidamente!

"… en el momento que estaba ofreciendo la Ofrenda en Las Tres Montañas, hace tres días en la Sierra Nevada de Santa Marta, eran aproximadamente las 6 de la mañana, cuando el Sol estaba haciendo ya su asomo, y presentó diferentes gamas de colores. Y en el momento en que estaba concentrado en las gamas de colores, alcancé a LEVITAR, era como una Danza, acompañado Angelicalmente de muchas personas, y en ese momento hizo Revelación EL CACIQUE CALARCÁ bañado de Oro mostrando los diferentes significados de las formas y figuras en que se presentó el Oro en el Gran Quimbaya, juntamente con las Diosas Sagradas Antiquísimas, como YULIMA y TOLIMA y el GRAN CACIQUE CALARCÁ, que hago referencia, y en ese momento aparece una Moneda en Plata del Cacique (CALARCÁ). Esa lo tengo en mi poder y voy a revelar fotos de ese acontecimiento, lo que me indicaba que había que hacer una Ofrenda Especial en el lugar, Trabajo que posteriormente debo desarrollar con el Hermano Wenceslao, ya que él conoce toda esa zona, sabemos en qué lugar debemos ir a llevar las Ofrendas, hacer el intercambio, tanto Material de la Sierra como lo que se vaya a recoger allí, hacia la… [inaudible]."

"Y ese Intercambio nos va a dar lugar para esclarecer una cantidad de interrogantes, y de dudas, que giran acerca de lo que se refiere al Origen de Nuestro Continente y todas las vivencias que debemos ganar en parte, de eso, y creo que lo que en este Mensaje acaba de Revelar Nuestro Venerable y Hermano MAESTRO THOTH-MOISÉS [*], ¡coincide exactamente con la Revelación que yo estoy percibiendo en el momento en que estuve haciendo las Ofrendas [en Las Tres Montañas Sagradas de la Sierra Nevada de Santa Marta], y de todas maneras le agradezco de corazón ese Gran Mensaje y estaré reflexionándolo muy profundamente tan pronto lo tenga a mano! ¡Muchísimas gracias!"

* [En el "Introito" de Nuestro Estudio-Trabajo publicado recientemente en Pdf, con el título de:

"Lucifer Drama Místico en Cinco Partes por Nuestro Venerable MAESTRO SAMAEL AUN WEOR".]



- IV -
El Misterio del Venerable Mamo Arhuaco Que Pasó Caminando Solemnemente Frente a la Notaría

Nuestro V.M. Samael Aun Weor comenzó Su Gran Obra Gnóstica en la Sierra Nevada de Santa Marta, en Colombia, y convivió con los Sabios Indígenas Arhuacos.

Varias veces tuvimos la oportunidad de viajar a la Sierra Nevada de Santa Marta, en Colombia, para entrevistarnos con nuestro Venerable Maestro Rabolú y recibir Sus Orientaciones Esotéricas y Sus Sabias Enseñanzas.

Estando con nuestro Venerable Maestro Rabolú en la oficina de una Notaría de la Ciudad de Santa Marta, Colombia, en el año de 1984, vimos que pasó caminando por el medio de la calle, muy solemnemente, un Indígena vestido impecablemente con las blancas vestiduras de los Arhuacos.

El Maestro lo miró mientras pasaba ante la puerta de la notaría. Luego el Maestro salió de la oficina para seguirlo observando. Acompañé al Maestro que lo observaba detenidamente y en silencio durante varios minutos, mientras el Indígena Arhuaco continuaba

caminando por el medio de la calle serena y majestuosamente, mirando siempre al frente, sin detenerse a mirar a ningún otro lado... El Maestro seguía observándolo fijamente, hasta que no se le vio más... El Maestro entró a la oficina de la Notaría y continuó guardando silencio...

En otra ocasión, cuando volvimos a la Sierra Nevada donde moraba Nuestro Venerable Maestro Rabolú, nos dijo espontáneamente el Maestro, que algunas veces puede llegar a suceder que un Gran Maestro de los Arhuacos lo vea uno caminando por las calles de una ciudad.

Varias veces estuvimos allí, en la Sierra Nevada de Santa Marta en Colombia, recibiendo las Sabias Enseñanzas Gnósticas de Nuestro V.M. Rabolú.

Recuerdo que cuando estábamos colaborándole a Nuestro Venerable Maestro Rabolú en la Sede Coordinadora del Movimiento Gnóstico en Bogotá en el año de 1996, el Maestro nos dijo que en una ocasión iba en su Cuerpo Astral hacia donde los Maestros de la Sierra Nevada, y se encontró en el Camino con una gigantesca Serpiente con sus enormes fauces abiertas. El Maestro nos dijo que sin ningún miedo se metió resueltamente por dentro de la boca de la Serpiente y siguió caminando resueltamente, sin detenerse, por su interior, y cuando llegó a la cola de la enorme Serpiente salió y se vio dentro de un Templo lleno de grandes Maestros que lo estaban esperando y le hicieron entrega de un Caballo Rojo sobre el cual el Venerable Maestro Rabolú se montó para cabalgar sobre él. Transcribo algunas notas de las Palabras del Venerable Maestro Rabolú que anotó mi Amada Esposa Gloria María del Socorro Vélez de Palacio, con fecha del 26 de Septiembre de 1996:

> "En la Sierra Nevada hay Maestros y tienen su Círculo Cerrado. El Venerable Maestro Rabolú tiene permiso de entrar entre ellos. Son Maestros Iluminados y tiran pruebas terribles."
>
> "¿Qué pruebas le pueden poner a usted? Iba para donde ellos, había un precipicio a lado y lado y había una serpiente terrible, me le metí por la boca y salí por la cola a un Templo. Y encontré un Caballo Rojo que monté."

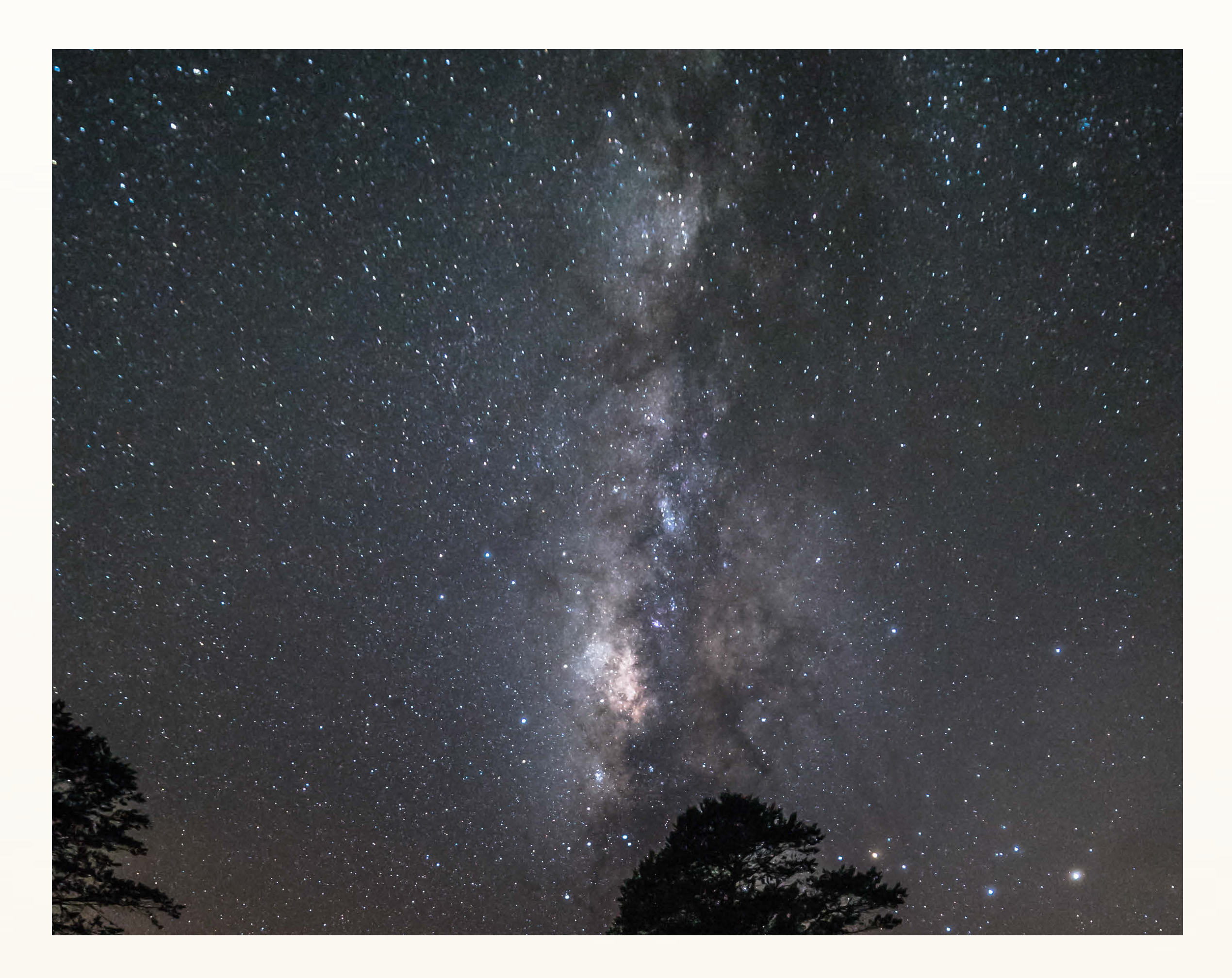
Nos dijo Nuestro Venerable y Amado Maestro RABOLÚ que Él tenía (y tiene) siempre las puertas abiertas para entrar a los Templos de los Maestros Arhuacos de la Sierra Nevada cada vez que quisiera entrar.

Cuando el Venerable Maestro Rabolú vivió años antes esta Experiencia con la enorme Serpiente, quiere decir que había sido devorado por la Serpiente, y era una Serpiente. El Maestro nos explicó que el Caballo Rojo

eran sus Cuerpos Superiores. Es decir, sus Cuerpos de Oro.

Nuestro V.M. Rabolú nos dijo personalmente en el año de 1996, lo siguiente:

> "El Maestro RABOLÚ siempre ha tenido un cuerpo físico parecido al que tiene ahora. Casi siempre ha estado entre Indígenas y Campesinos."



Año 1984 - Sierra Nevada de Santa Marta, Colombia.

Avanzaba la noche bajo un hermosísimo Cielo Estrellado que recogía en su bóveda celeste las Sabias Enseñanzas que salían del Verbo del Profeta Elías Reencarnado en nuestro Venerable y Amado Maestro Rabolú. Muchas Enseñanzas sublimes decía el Maestro que atesoraba en mi corazón. Dolorosamente llegó la hora en que debíamos volver a Santa Marta. Me despedí de Nuestro Venerable Maestro RABOLÚ con infinitos agradecimientos por haberme permitido estar allí aquella noche recibiendo Sus Orientaciones y Sus Sagradas Enseñanzas, mas con tristeza por tenerme que ir de aquel Lugar Sagrado de la Sierra Nevada de Santa Marta, Colombia, donde moraba el Bodhisattwa de nuestro Venerable y Amado Maestro Rabolú...

Cuando íbamos descendiendo por la Montaña Sagrada, veo con asombro una gigantesca Nave Extraterrestre, de forma rectangular y alargada, con tres hileras de ventanas iluminadas... La Nave se movía muy lentamente por encima de las cumbres de la Montaña... Quedamos asombrados, maravillados, admirados, ante tan majestuoso prodigio. A medida que se deslizaba muy lentamente por encima de la cuchilla de la cordillera, siempre con sus tres hileras de ventanas muy iluminadas, fue cambiando de ángulo visual, hasta quedar viéndola a medida que descendíamos por la montaña, solamente por su parte posterior, como una única Luz muy intensa, como si fuera una gran Estrella, quedando quieta y suspendida en el cielo nocturno. Si alguien la hubiera visto solamente a partir de esos momentos, hubiera

creído que se trataba de una Estrella. ¡Una "Estrella" de tamaño y luminosidad mayor que las más brillantes Estrellas y Planetas que vemos en las noches…!

Posiblemente se trataba, no solamente de una Nave Extraterrestre "Nodriza", sino de un anuncio en el Cielo, como una Nueva Estrella de Belén, anunciando el Nacimiento del Cristo en nuestro Venerable y Amado Maestro Rabolú.

Al día siguiente, en la Ciudad de Santa Marta, tuvimos la inmensa alegría de poder volver a hablar con nuestro Venerable y Amado Maestro Rabolú que había descendido de la Sierra Nevada. Entonces le informé al Maestro sobre la inmensa Nave Extraterrestre que vimos en la noche anterior como lo he relatado. El Maestro nos dijo que sí, que así había sido, y que otros campesinos de la Sierra Nevada habían visto esa misma noche una Nave Extraterrestre "Nodriza", en forma de "Tabaco", es decir, alargada.

El significado del Misterioso y Venerable MAMO ARHUACO que en el año de 1984 Nuestro Venerable MAESTRO RABOLÚ y mi persona vimos pasar caminando solemnemente, majestuosamente, frente a una Notaría en la Ciudad de Santa Marta en Colombia, es el llamado que nos estaban haciendo Nuestros Venerables MAMOS Y MAMAS de la Montaña Sagrada de la Sierra Nevada de Santa Marta.

- V -

Deganawida Coronaba a Los Altos Jefes Indígenas con Cuernos "el Sagrado Emblema de las Cornamentas de los Ciervos"

Treinta años después...

El 16 de Diciembre de 2014, en mi Cuerpo Astral me vi muy joven, de porte militar, dentro de un salón, vestido con una Vestidura Sacerdotal Blanca, parado al lado de un Altar Gnóstico, dirigiendo un Ritual Gnóstico.

En una cámara pequeña que había a un lado del salón, vi que había un grupo de unos Cinco Jefes Indígenas (representando a los "50 Jefes que" a su vez "representaban, a las Cinco Naciones" de La Gran Confederación Iroquesa o "Liga de las Cinco Naciones y después de las Seis Naciones"), que estaban vestidos con Vestiduras Blancas y con una Mitra Blanca sobre sus cabezas.

(El Número 5 es simbólico también de "LA GRAN LEY").

Vi que sobre la Mitra cada Jefe Indígena estaba coronado con Dos Cuernos.

Saludé con las palabras “Paz Inverencial” al principal de los Jefes Indígenas que tenía sus manos cruzadas sobre el

pecho, la derecha sobre la izquierda, y me respondió con mucho respeto el Saludo y les hizo una seña con la cabeza a los otros Jefes Indígenas para que salieran de la cámara al salón y se acercaran a mí.

Deganawida coronaba a los altos Jefes Indígenas Iroqueses con Cuernos, una reminiscencia de los Cuernos o Rayos de Luz con los que el Profeta Moisés fue Coronado por Dios:

"We now do crown you with the sacred emblem of the deer's antlers, the emblem of your Lordship. You shall now become a mentor of the people of the Five Nations. The thickness of your skin shall be seven spans -- which is to say that you shall be proof against anger, offensive actions and criticism. Your heart shall be filled with peace and good will and your mind filled with a yearning for the welfare of the people of the Confederacy. With endless patience you shall carry out your duty and your firmness shall be tempered with tenderness for your people. Neither anger nor fury shall find lodgement in your mind and all your words and actions shall be marked with calm deliberation. In all of your deliberations in the Confederate Council, in your efforts at law making, in all your official acts, self interest shall be cast into oblivion. Cast not over your shoulder behind you the warnings of the nephews and nieces should they chide you for any error or wrong you may do, but return to the way of the Great Law which is just and right. Look and listen for the welfare of the whole people and have always in view not only the present but also the coming generations, even those whose faces are yet beneath the surface of the ground -- the unborn of the future Nation."

"The Great Binding Law."

"GAYANASHAGOWA".

Traducción:

"Ahora te coronaremos con el sagrado emblema de las cornamentas de los ciervos, el emblema de tu Señoría. Ahora serás un mentor del pueblo de las Cinco Naciones. El grosor de tu piel será de siete tramos, es decir, que serás probado contra la ira, las acciones ofensivas y la crítica. Tu corazón será llenado con la paz y la buena voluntad y tu mente llena de un anhelo para el bienestar de la gente de la Confederación. Con paciencia sin fin [infinita] llevarás a cabo tu deber y tu firmeza será templada con ternura para tu pueblo. Ni la ira ni la furia encontrarán refugio en tu mente y todas tus palabras y acciones serán marcadas con deliberación tranquila. En todas tus deliberaciones en el Consejo Confederado, en tus esfuerzos por hacer leyes, en todos tus actos oficiales, el interés propio será echado en el olvido. No eches sobre tu hombro detrás de ti las advertencias de los sobrinos

y sobrinas si ellos te riñen por cualquier error o equivocación que puedas hacer, pero regresa al Camino de la Gran Ley que es justa y correcta. Mira y escucha por el bienestar de todo el pueblo, y ten siempre en vista no sólo al presente, sino también a las generaciones venideras, incluso a aquellas cuyos rostros están aún por debajo de la superficie del suelo, los no nacidos de la futura Nación."

"La Gran Ley Vinculante."

"GAYANASHAGOWA."

"Antlers A symbol of peace leaders."

"The Iroquois term gannagaroni, *'to be invested with antlers,'* based on onnagara, *'antler'*..."

Traducción:

"Cornamentas: Un símbolo de los líderes de la paz."

"El término Iroqués gannagaroni, *'para ser investido con cornamenta,'* basado en onnagara, *'cornamenta'*..."

"Thereupon Dekanahwideh "planted the Tree of Peace": a great white pine with "white [healthy] roots" extending to the four quarters of the earth in order to guide men everywhere who desired to trace peace to its source. Above the tree, he placed the "eagle that sees afar, symbol of military preparedness, to spy out danger. Under it he opened a cavern into which he threw the weapons of war. He put antlers on the heads of 50 chiefs representing the Five Nations (their names to become titles for the chiefs who succeeded them), and delivered to them the words of the "great law" – the constitution of the Five Nations."



Traducción:

"Entonces Dekanahwideh "plantó el Árbol de la Paz": un gran pino blanco con "raíces blancas [sanas]" que se extienden a las cuatro esquinas de la Tierra para guiar a los hombres de todas partes que desean trazar la paz a su fuente. Por encima del árbol, él colocó el "águila que ve lejos", símbolo de preparación militar, para espiar el peligro. Debajo de él abrió una caverna en la que lanzó las armas de la guerra. Puso cornamentas en las cabezas de 50 jefes que representaban a las Cinco Naciones (sus nombres para convertirse en títulos para los jefes que les sucedieron), y les entregó las palabras de la "Gran Ley" - la Constitución de las Cinco Naciones."

"At this point Deganawidah and Hiawatha set out to complete their task by concretely envisioning the form that they wanted to give to their message of peace. One after another, the tribes accepted their message. The final obstacle was Atotarho. The two decided that Deganawidah would sing to him the Song of Peace, while Hiawatha would explain the Words of the Law. They set forth in a canoe across a lake to meet Atotarho. The wizard, using his last magic powers, sent winds and waves against the canoe, but to no avail."

Traducción:

"En este punto Deganawidah y Hiawatha se dispusieron a completar su tarea para determinar la forma concreta que querían dar a su mensaje de la paz."

"Una tras otra, las tribus aceptaron su mensaje. El último obstáculo fue Atotarho. Los dos decidieron que Deganawidah le cantaría a él la Canción de la Paz, mientras que Hiawatha explicaría las Palabras de la Ley. Partieron en canoa a través de un lago para encontrar a Atotarho... El hechicero, usando sus últimos poderes mágicos, envió vientos y olas contra la canoa, pero en vano."

"Deganawidah and Hiawatha thus brought their message to a skeptical but more receptive Atotarho. To accomplish the great reconciliation he had in mind, Deganawidah invested Atotarho with the highest authority over the Five Nations. In the presence of the Five Nations he told Atotarho: "Behold! Here is Power. These are the Five Nations. Their strength is greater than your strength. But their voice shall be your voice when thou speak in council, and all men shall hear you." Then Atotarho's mind was made straight, and Hiawatha combed the snakes out of his hair (hence the meaning of Hiawatha's name). Deganawidah laid his hands on the wizard's body and removed the seven crooks. Then he placed antlers on Atotarho's and the other chiefs' heads, as a symbol oftheir new authority."

Traducción:

"Deganawidah y Hiawatha [o Aiionwatha] así llevaron su mensaje a un Atotarho escéptico pero más receptivo. Para lograr la Gran reconciliación que tenía en mente, Deganawidah invistió a Atotarho con la mayor Autoridad sobre las Cinco Naciones. En presencia de las Cinco Naciones le dijo a Atotarho:"

"¡Mirad! Aquí está el poder. Estas son las Cinco Naciones. Su fuerza es mayor que Tu fuerza. Pero su voz será tu voz cuando hables en el consejo, y todos los hombres te oirán. "Entonces la mente de Atotarho se enderezó, y Hiawatha peinó las serpientes de su cabello (de ahí el significado del nombre de Hiawatha)."

"Deganawidah puso sus manos sobre el cuerpo del mago y le quitó los siete ladrones. Luego colocó cornamentas en las cabezas de Atotarho y de los otros jefes, como símbolo de Su nueva autoridad."

La Ceremonia Sagrada, Esotérica que mi Real Ser Espiritual el V.M. Thoth-Moisés realizó el 16 de Diciembre de 2014, ante un Altar Gnóstico de la Gran LOGIA BLANCA, es una "Re-Creación" de lo mismo que realizaron en el pasado El Gran Pacificador Deganawida y Aiionwatha con las Cinco (y después Seis) Naciones de la Gran Confederación Iroquesa.

A esto se refiere el Autor del Libro "Dioses Atómicos", o "La Aurora de Juventud", el Venerable Maestro "M.", donde está escrito en el final de Su Libro:

"Confío que, más tarde, se me permitirá escribir una obra sobre el desenvolvimiento de la Confederación Americana, en su aspecto oculto."

"... en su aspecto oculto", quiere decir, que no se trata de una "Confederación" en su sentido literal aquí en este mundo físico, material, sino a nivel Espiritual, Esotérico u Oculto de la LOGIA BLANCA.



Esotéricamente, *"el sagrado emblema de las cornamentas de los ciervos"*, tiene otros significados que se refieren al *"grado de desarrollo alcanzado en la Razón Objetiva del Ser."*

Así nos lo enseña Nuestro Venerable Maestro Samael Aun Weor:



"… Quien tenga desarrollada la Mente Interior, conoce lo Real, la Verdad, conoce Eso que está más allá del cuerpo, de los afectos y de la mente; conoce los Misterios de la Vida y de la Muerte, no porque otro se los diga o se los deje de decir, sino por Experiencia Mística Directa. Quien tenga desarrollada la Razón Objetiva, es un ILUMINADO. Mas hay SEIS GRADOS de desarrollo DE LA RAZÓN OBJETIVA; estos Seis Grados se conocen por los TRIDENTES que existen en los CUERNOS."

"¿A qué Cuernos me estoy refiriendo? A los CUERNOS DE PLATA de los Hierofantes, a los CUERNOS DE LUCIFER. Este Lucifer, no es otra cosa sino la REFLEXIÓN DEL LOGOS en nosotros, la Sombra del Señor, ubicada dentro de nosotros mismos, dentro de nuestro Universo Interior, para nuestro bien."

"¿Podríamos acaso ascender hasta El Gólgota del Padre, por otro camino que no fuera el cuerpo de Lucifer, las espaldas de Lucifer? ¡Imposible! ¿Podría alguien, acaso, trabajar en la Forja de los Cíclopes sin el impulso de Lucifer? ¡Imposible!"

"Lucifer da el impulso; y si nosotros sabemos clavar la Lanza en su costado, lo vencemos. VENCIDO EL DRAGÓN, SUBIMOS, usando su espalda como escalera."

"La tentación es Fuego, el triunfo sobre la tentación es Luz."

"Si logramos vencer a Lucifer, subimos, de grado en grado, por su espalda; cada triunfo sobre Lucifer implica, de hecho, un peldaño en el ascenso, y así, de peldaño en peldaño, llegamos a la CUMBRE DEL SER, subimos por la MONTAÑA DEL SER. Los Seis Grados de desarrollo de la Razón Objetiva, están en los Cuernos de Lucifer." *(V.M. Samael Aun Weor).*



"... LOS TRIDENTES MARCAN exactamente LOS GRADOS DE PERFECCIÓN ALCANZADOS POR LA RAZÓN OBJETIVA. Si un Hombre no tiene sino Cinco Tridentes, será él hecho a imagen y semejanza del Eterno; si le aparecen en sus Cuernos en la frente Cinco Tridentes, obviamente se trata de un Hombre hecho a imagen y semejanza del Creador, pero no de un Hombre Viviente. Un Hombre Viviente, repito, lleva Seis Tridentes en los Cuernos."

"Sabemos muy bien lo que es un "Tridente", es decir, el tenedor de tres picos; bien, los Cuernos los tiene LUCIFER, los lleva el Lucifer Interior que cada uno de nosotros carga; es una Reflexión del Logos. En principio ese Lucifer es el Diablo, negro como el carbón. Cuando uno destruye el Ego, ese Lucifer es el Arcángel de la Luz, y al integrarse con nosotros nos convierte en Arcángeles, también conservará sus Cuernos de Plata, los Cuernos de Plata de los Hierofantes. El número de Tridentes indica su grado de progreso." *(V.M. Samael Aun Weor).*

"... los Hierofantes Egipcios usaban los CUERNOS DE PLATA, yo he asistido en Cuerpo Astral a la Danza de Plata de los Hierofantes, donde los Hierofantes concurren a la Danza Sagrada llevando Cuernos de Plata."

"Los Cuernos son simbólicos, representan la CONSTELACIÓN DE TAURO, el VERBO, la PALABRA, de manera que tenemos que pensar en

los Cuernos, los Cuernos de Plata de los Hierofantes.”

“No niego que en la caída que tuve en la Meseta Central del Asia, perdí los Cuernos, ya los he vuelto a recobrar; solamente aguardo ahora tener en mi poder, en mi puño, la Piedra Filosofal, para luego ver cuántos Tridentes van a aparecer en esos Cuernos.”



“Si logro que aparezcan los SEIS TRIDENTES, me daré por satisfecho. ¿Ustedes saben lo que es tener los Seis Tridentes? Es mucho aspirar, solamente los tienen los que hayan desarrollado la Razón Objetiva en su más alto grado, el grado aquél de la Infinitud, mejor dicho, a tres pasos del grado de la Infinitud que todo lo sustenta, en su forma de ser más elevada; cada Tridente indica el grado de fuerza.”

“Esos Cuernos, ¿de quién son? Son de LUCIFER. Pero, ¿y quién es Lucifer? La Reflexión del Logos dentro de nosotros mismos. Ustedes han visto que uno produce sombras; la Sombra del Cristo entonces ¿podría ser mala la Sombra del Cristo, o tenebrosa? Sería absurdo suponerlo.”

“Si nosotros exorcizáramos, anatematizáramos a la Sombra del Señor, sería tanto como anatematizar al Señor, entonces Lucifer-Nahua, Lucifer-Xólotl, o Lucifer-Prometeo, pues, sencillamente, es en síntesis la Sombra del Logos entre nosotros, para nuestro bien; “escalera para subir, escalera para bajar”; nadie puede subir sino por esa escalera, nadie puede bajar sino por esa escalera.”

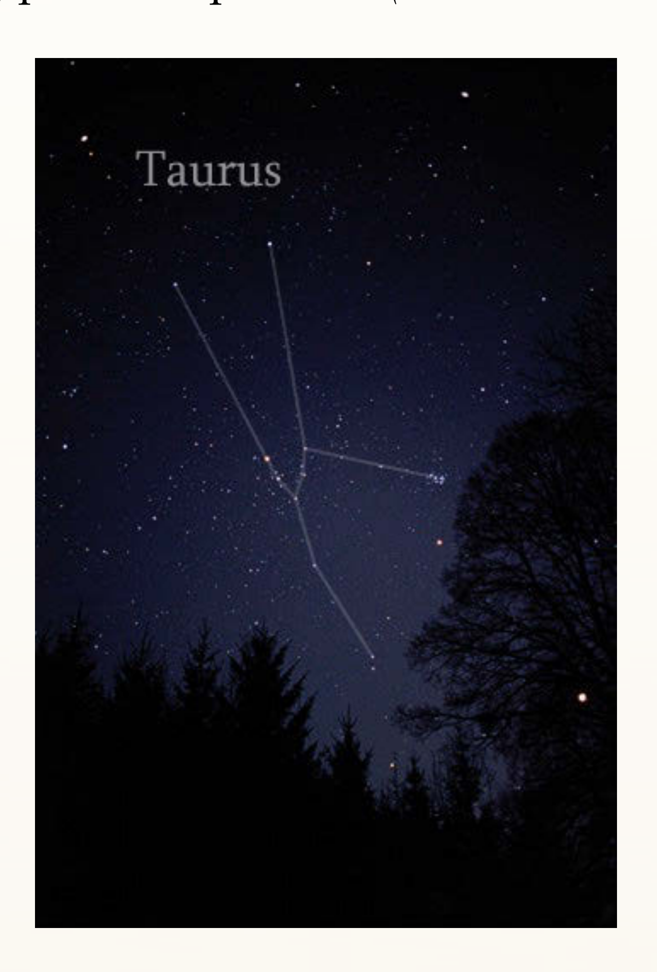
“Léanse la “Divina Comedia” y allí lo confirmarán, en el Dante.”

“Conforme uno va avanzando en el desarrollo de la Razón Objetiva, pues, va recobrando los Cuernos y van saliendo sobre los mismos los Tridentes de los Cuernos de Lucifer, es claro; el número de Tridentes que corresponden a su progreso.”

"Tener Seis Tridentes es haber alcanzado la más alta Razón Objetiva del Ser. ¿Qué se entiende por Razón Objetiva? Para entender el valor de los Cuernos, diremos que la Razón Objetiva es aquella función propia de la Mente Interior en relación con la Conciencia. En nosotros, como ya hemos explicado, hay TRES MENTES: la Mente Exterior o Mente sensual; la Mente Intermedia, y la Mente Interior. Si un Hombre posee los Seis Tridentes sobre los Cuernos, ese Hombre está completamente iluminado, está a sólo Tres Pasos de la Infinitud que todo lo sustenta, tiene el Conocimiento Objetivo y completo, trascendental y verdadero, conoce los Misterios de la Vida y de la Muerte, no porque alguien se lo dijo o se lo dejó de decir, o porque lo leyó o lo dejó de leer, sino por experiencia directa, el Conocimiento Superlativo y Trascendental de la Razón Objetiva, tiene derecho a usar en las ceremonias los Cuernos de Plata de los Hierofantes, como parte de su atuendo religioso."

"Estoy seguro que los Cuernos de MOISÉS tenían los Seis Tridentes, estoy seguro; como poseía los Seis Tridentes, no hay duda de que Miguel Ángel que era un Iniciado, cuando él cinceló a Moisés con esos Cuernos, los veía, eso es claro; muchos no se explican, "¡pero, cómo! ¿Moisés con cuernos?"

"También el Arca de la Alianza llevaba cuatro Cuernos, Cuernos de Macho Cabrío. La etimología de la palabra "Tridente" nos habla claro: "Tridente" igual a tres. Un Tridente parece un tenedor de tres picos; ¡claro, los Tridentes de la Mente! El que llega a tener los Seis Tridentes de la Mente, ¿qué más quiere?" *(V.M. Samael Aun Weor)*.



"Los Cuernos son simbólicos, representan la CONSTELACIÓN DE TAURO, el VERBO, la PALABRA..."

- VI -
Plumas de Águilas

En el Día del Shabbath del 15 de Agosto de 2015, en mi Cuerpo Astral vi que había mucha actividad dentro de nuestro Hogar: reuniones, fogueos, con los Hermanos y las Hermanas de nuestra Querida Comunidad, arreglos de construcción, etc.

Vi que había llegado aquí dentro de nuestro Hogar un Grupo de Jefes Indígenas del Norte de América, que aunque vestidos elegantemente de civil, tenían sobre sus cabezas y colgando a ambos lados del cuerpo hasta los pies, sus atuendos de Plumas de Águilas, como las de los Jefes Indígenas Sioux.

Habían venido Amistosamente a agradecerme por todo lo que el Cielo, Nuestro Gran Padre-Madre Interior y Celestial, y todas las demás Jerarquías Superiores de la Venerable Logia Blanca, nos están permitiendo realizar con las Culturas Indígenas de América no solamente por medio de nuestros Testimonios y de los Estudios de la Sabiduría Gnóstica-Cristiana, sino también por la ayuda que Nuestro Gran Padre-Madre Interior y Celestial y todas las demás Jerarquías Superiores de la Gran Logia Blanca, les están brindando Espiritualmente y Materialmente.

Los Jefes Indígenas me hicieron entrega de unos Valores Dhármicos, Esotéricos, Espirituales, de forma que pueda continuar, con la Ayuda de Dios, realizando incansablemente esta gran Obra y Misión y que nuestros Testimonios continúen y sigan llegando Gratuitamente y en forma Altruista por toda la Tierra, para Bien de toda la Pobre Humanidad Doliente.

Después leí unas notas que me habían enviado Nuestro V.M. Samael Aun Weor y Nuestro V.M. Rabolú en la que me decían:

> "¡Las Fuerzas del V.M. Samael Aun Weor y del V.M. Rabolú, están unidas a la Fuerza del V.M. Thoth-Moisés!"

A partir de entonces, el V.M. Thoth-Moisés, con la Ayuda de Dios, y de los Hermanos y Hermanas de Nuestra Querida Comunidad, intensificó la Misión de ir en busca de Sus Antiguos Hermanos y Hermanas de las Tribus "Perdidas" de Israel, así como las publicaciones por internet en Nuestro Sitio Web www.testimonios-de-un-discipulo.com de los resultados de estos Estudios, Trabajos e Investigaciones.

- VII -
El Camino de La Vida

El 2 de Septiembre de 2015, Nuestros Apreciados Amigos y Hermanos de Nuestra Querida Comunidad José y Su Amada Esposa la Señora Yanira estaban visitando (en una Misión muy importante que el V.M. Thoth-Moisés les solicitó), a algunos Hermanos y Hermanas Indígenas de los Hopis, El Pueblo de la Paz, en Arizona, en el "occidente de los Estados Unidos" de Norte América.

Por aquellos días se hallaban visitando "la Nación Hopi, en una población llamada *Third Mesa*." (*)

* (Nota: con fecha de hoy 10 de Abril de 2017, Nuestro Apreciado Amigo y Hermano JOSÉ y Su Amada Esposa la Señora YANIRA, nos han enviado la siguiente explicación: "... que esa conversaciòn se realizó en la *Third Mesa*."

Algunos Hermanos Hopi que leyeron los Trabajos que escribió el V.M. Thoth-Moisés,

> "... sobre 'Hercólubus y el Deshielo del Artico', se pusieron a llorar muy emocionados", y uno de ellos dijo: "Esto que está escrito es lo que yo estaba esperando y tenía que suceder antes de este Domingo. La Familia se está reuniendo de todas partes."
>
> "También entre los presentes se pusieron a averiguar cuál de los Ancianos Hopi podía ser el que había dicho estas Palabras que nuestro V.M. Thoth-Moisés cita en 'Hercólubus y el Deshielo del Artico'..."

Nuestros Apreciados Amigos y Hermanos José y Su Amada Esposa la Señora Yanira, les explicaron:

> "... el motivo de estar allí, y les" entregaron "Los Tres Factores de la Revolución de la Conciencia, y rápidamente… lo revisaron del comienzo hasta el final, comenzando a asentir diferentes partes que era la misma Enseñanza de Los *Elders* pero más completa y clarificada, lo que los *Elders (Ancianos)* tratan de enseñar en la Kiva."

[Las Kivas, simbólicas de "una matriz, en el cuerpo de la Madre Tierra, de la que nace el ser humano junto con todo lo que lo alimenta...", son los Recintos Subterráneos Sagrados de los Hopis].

> Pasaron "en silencio cerca de media hora, mientras ellos escudriñaban seriamente el Libro haciéndolo de adelante, deteniéndose y regresando a las páginas anteriores, tal como se realiza el estudio de la Toráh. Llegó el momento y volvieron a hablar, diciendo:... ¡Es Verdadero!"

Entonces procedieron a darles el Mensaje del Venerable Maestro Thoth-Moisés:

"... escucharon, luego agradecieron, diciendo que claramente se ve que no hay dinero de por medio, y les" mostraron "las fotografías de los Venerables Maestros, los cinco Venerables Maestros. Les llamó mucho la atención ver a nuestro Venerable Maestro Rabolú, y cuando" llegaron "a la fotografía del Bodhisattwa del Venerable Maestro Thoth-Moisés, dijeron:... ¿Este es el Último, este es Moisés?... ¡Observa!, se decían uno al otro,… ¡tiene el Oso Blanco en la Frente! Inmediatamente comenzaron a buscar en libros exclusivos de su Cultura y encontraron a La Kachina que representa al Oso Blanco y justo tiene la Vara en su diestra, y es la única Kachina que tiene el *staff* o vara, estaban maravillados, asombrados de que todo concuerda… Nos obsequiaron maíz fresco para comer símbolo de amistad, un vasito de bebida amarga agua medicinal, les explicamos un poco sobre los paralelos de su cultura de la germinación del maíz con relación al Nacimiento Segundo y ambos concordaron que hay que instruir más al Pueblo. Cuando nos retiramos, ellos también salieron a toda prisa, cada uno por un lado diferente, nos desearon un buen viaje hacia la nación Cherokee e Iroquesa… También les explicamos a los Hermanos Hopi que la comunicación con el Venerable Maestro Thoth-Moisés será posible, y que no se preocupen ya que todas las respuestas las recibirán de parte de Él, cuando sea la Voluntad del Maestro y que sucederá internamente, que lo fundamental es comenzar a practicar la Enseñanza que está contenida en las Obras que les hemos entregado…"

Y así aconteció, pues algunos días después, en el Día del Shabbath del 5 de Septiembre de 2015, recostado en mi cama de mi Ermita aquí en Asunción, Paraguay, me vi fuera de mi cuerpo físico, en Cuerpo Astral, conversando con un Hermano Indígena Hopi allá en su Hogar en Arizona en la "Primera Mesa". El Hermano Indígena me trató con amabilidad, y con respeto me dijo que una de las palabras que le dije en Hopi, unió a la "Primera Mesa" con la "Tercera Mesa", y trazó o marcó una línea sobre una pintura que estaba diseñada en un papel, desde la "Primera Mesa" hasta la pintura de la "Tercera Mesa".

"First Mesa" o "Primera Mesa" (Aldeas de Hano, Sichomovi y Walpi), es la Mesa del asentamiento del "Clan del Fuego" o "Fire Clan".

"Second Mesa" o "Segunda Mesa" (Aldeas de Mishongnovi, Shipaulovi y Shongopovi).

"Third Mesa" o "Tercera Mesa" (Aldeas de Hotevilla, Bakavi, y Oraibi la Tierra Natal de "Oso Blanco"), son

las Mesas del asentamiento del "Clan del Oso" o "Bear Clan".

> "El Clan del Oso es reconocido como el principal clan hopi [...]. Los cuatro clanes más importantes son los del Oso, el Perico, el Águila y el Tejón. Sus caciques se conocen como los *Naloonongmomgwit* y representan las cuatro direcciones desde las cuales estos clanes entraron a Oraibi al concluir sus migraciones." *(De "El Libro de los Hopis").*

El Nombre del V.M. THOTH-MOISÉS, contiene las Letras "TOT" (las Letras del Dios TOT o THOTH, el Dios de la Sabiduría) del Nombre Hopi del Jefe de los Kachinas "EOTOTO".

La "palabra" (que le dije al Hermano Hopi), que unió a la "Primera Mesa" con la "Tercera Mesa", trazando o dibujando la (¿última?) línea entre la Primera Mesa, y la Tercera Mesa (en donde están los Pueblos de Oraibi y Hotevilla), uniéndolas así, significa, en una clave, la "reparación" ("Tikkún") y la reconexión Espiritual de la "Primera Mesa", con el "Clan del Oso" de la "Tercera Mesa"; y en otra clave, la Re-Unificación Esotérica, Espiritual, Oculta, de las "Tres Mesas" de la Nación Hopi, por medio de la "Palabra": La Gnosis o el Conocimiento Universal Ancestral y Milenario de La Magia Sexual Blanca, el Tantrismo Blanco, que contiene las Leyes "Universales de la Creación" sintetizadas simbólicamente en la Cruz en forma de la Letra "T", La Cruz TAU, la Madre Divina Kundalini, el Fuego Sagrado Serpentino, EL FUEGO NUEVO ENCENDIDO, la Encarnación del Cristo Íntimo o EL SOL INTERIOR. En síntesis: la Palabra de la Gnosis Eterna, cuyo Fundamento es la práctica de Los Tres Factores de la Revolución de la Conciencia, que son la Línea de "La Vía Directa" del Camino Esotérico de Las Tres Montañas, "EL CAMINO DE LA VIDA":

> "El Zohar enseña que Matronethah (Shekinah, [Matronitha, Shejináh] simbólicamente la Esposa de Metraton) "es el Camino hacia el Gran Árbol de la Vida, el Árbol Poderoso y Shekinah es la Gracia Divina". No hay duda de que este Árbol maravilloso llega al Valle Celestial, y se halla oculto entre las Tres Montañas. Desde estas Tres Montañas asciende el Árbol a lo alto y luego vuelve a descender a lo bajo. El Árbol del Conocimiento del Bien y del Mal crece de las raíces del Árbol de la Vida. Los Dhyanis Boddhisattwas reencarnados en lemúricos cuerpos, se reproducían mediante el poder de Kriya-Shakti (el poder de la Voluntad y del Yoga)."
>
> "Atributos de Shiva: el lingam negro embutido en el yoni. Incuestionablemente el Archihierofante y Archimago no derrama jamás el Vaso de Hermes." *(De "Las Tres Montañas" de Nuestro V.M. Samael Aun Weor).*

"Los hopis de estos pueblos aguardaban desde hacía mucho tiempo la llegada de su hermano blanco perdido, Pahána. En Oraibi se dibujaba todos los años, en el último día de Soyál, una raya sobre el palo de seis pies de largo al cuidado del Clan del Oso, para fijar la fecha de su regreso."

"Los hopis sabían dónde recibirlo: al pie de la Tercera Mesa si llegaba a tiempo,..."

"... El Clan del Oso tenía a su cuidado una vara de unos seis pies de largo. En el último día de la ceremonia Soyál de cada año, se dibujaba una línea sobre la vara. Pahána debía llegar al trazarse la última línea sobre la vara." *(De "El Libro de los Hopis").*

La Gnosis no es una religión ni una secta, porque La Gnosis es la Sabiduría de Dios, Eterna y Universal, de toda la Humanidad.

La Gnosis siembra, planta las Semillas de la Sabiduría de Dios en los corazones de toda la Humanidad.

- VIII -
El Padre La Madre el Hijo
El Espíritu Santo entre los Cherokee

En el Día del Shabbath del Sábado 5 de Septiembre de 2015, Nuestros Apreciados Amigos y Hermanos José y Su Amada Esposa la Señora Yanira, llegaron a las tierras de la Nación Cherokee.

Les fue posible conversar con algunos Sabios Cherokee y entregarles personalmente las Sagradas Enseñanzas Gnósticas de Los Tres Factores de la Revolución de la Conciencia, y el Libro "DEKANAWIDA JIKOHNSASEH AIIONWATHA THE HEAVENLY SACRED TREE AND THE GREAT LAW OF PEACE".

Uno de los Sabios Cherokee, les dijo:

"... la Primera figura es la Madonna, la Mujer Espíritu, La Madre, la Segunda es El Padre y la Tercera es El Hijo,... ¡todo depende de la Madre!"

Luego se sentó y comenzó una larga explicación acerca del Pueblo Cherokee, que ellos estaban

"... con Jesús (que es el mismo Gran Espíritu) antes de que Jesús apareciera, desde tiempos muy remotos... Dios o El Gran Espíritu hace mucho tiempo escogió a un *Old-Man* y le enseñó todo, para

que a la vez Él enseñara a los demás. Nosotros, el Pueblo Cherokee, somos una de las Doce Tribus de Israel, somos desde antes que los Profetas de Israel, Abraham, Moisés; hasta hoy siete Tribus han respondido a Dios, las otras cinco no han respondido..."

Luego: viendo y señalando la fotografía del Bodhisattwa del Venerable Maestro Thoth-Moisés dijo:

"Tengo una capacidad que puedo conectarme con él."

Y finalmente dijo:

"De cuando en vez El Gran Espíritu hace Nacer a un Hombre que tiene la Capacidad de Enseñar a Todos, en todas partes, a todo el mundo, alrededor del mundo..."

El Anciano Sabio Cherokee cumplió su promesa, pues al día siguiente, el Domingo 6 de Septiembre de 2015:

En las Dimensiones Superiores, vi con mi Cuerpo Astral a un Señor Anciano con la semblanza del Anciano Indígena Cherokee que recibió con mucha amabilidad nuestros Estudios en Inglés sobre "Los Tres Factores", sobre El Gran Pacificador Dekanawida, y el Origen Israelita de la Nación Cherokee, y me dijo hoy, las siguientes palabras:

"¡El V.M. Thoth-Moisés, Él Es el Espíritu Santo que Habla!"

En una nueva visita al Anciano Cherokee, realizada por Nuestros Apreciados Amigos y Hermanos José y Su Amada Esposa la Señora Yanira, el Día del Shabbath del Sábado 20 de Septiembre de 2015, les dijo

"En el principio el Padre dio una Gran Ley para todos los seres, pero la gente con los años se olvidó de esta Gran Ley. El Padre después envió a Cristo para renovar, reverdecer nuevamente la Gran Ley. ¡Esto la gente no lo entiende! Esta Ley es la Ley para los Verdaderos Cherokees, recuerden: están el Padre, La Madre y el Hijo… pero ¡¡¡la Madre es Primero!!!..."

Al despedirse en aquel Día del Shabbath, el Venerable Anciano Cherokee les prometió que iba a estudiar los libros que le entregaron, escritos por el V.M. Thoth-Moisés.

Algunos días después, el Jueves 1 de Octubre 2015, volví a encontrarme con el Anciano Indígena Cherokee en las Dimensiones Superiores.

Me vi en un salón-comedor, aquí en nuestro Hogar. Sentado ante la mesa de madera del comedor vi que llegó el Anciano Indígena Cherokee y se sentó ante la mesa frente a mí.

Le dije a mi Amada Esposa Gloria María que preparáramos muy bien los alimentos para atender de la mejor manera posible al Anciano Indígena Cherokee.

Varias Hermanas de Nuestra Querida Comunidad le ayudaban a mi Amada Esposa. Todo lo que aconteció luego, tiene toda la simbología esotérica del "Viaje al Infinito".

Cerca de tres meses después, aconteció Nuestro Reencuentro con Nuestro Apreciado Amigo y Hermano Nuestro Venerable MAMO ARWA VIKU, el 18 de Diciembre de 2015 en Su Santuario de Medicina Ancestral y Milenaria de los Venerables MAMOS Y MAMAS de la Montaña Sagrada de la Sierra Nevada de Santa Marta, en Colombia.

Nuestro Apreciado Amigo y Hermano Nuestro Venerable MAMO ARWA VIKU nos informó recientemente *(en la Víspera del Shabbath del Viernes 7 de Abril de 2017, cuando estuvo leyendo un artículo publicado por internet, que le enviamos, titulado: "Una Historia Insólita de los Indígenas HOPI en la Embajada de España en los Estados Unidos")*, que él también estuvo con los Hermanos Indígenas HOPIS.

EL VENERABLE MAMO ARWA VIKU lo observó, sorprendido dijo: *'Es un VERDADERO MAMO, y MAMO SUPERIOR, un MAMO de MAMOS. Yo estuve en la aldea de ellos haciendo un curso de Medicina, la Medicina del Águila. Hicimos varios rituales. Ellos en su lenguaje, nos sabíamos comunicar, participamos. Tienen mucho conocimiento... Son verdaderos sabios. He tenido ese honor de haber estado por allá'...*"

- IX -
Wasi es el Nombre del Profeta Moisés entre los Indígenas Cherokees

Los Indígenas Cherokees de América del Norte, cuyo lenguaje es de origen Iroqués, se llaman a sí mismos "Ani-Yunwiya" que significa: "El Pueblo", "El Pueblo Principal", "El Pueblo Real".

Su lenguaje (derivado del Iroqués) "los hizo a ellos únicos entre las tribus que vivían en el sur."

Los Ancianos "Ani-Yunwiya" ("Cherokees") dicen que llegaron (a la costa Este de los actuales territorios de los Estados Unidos) provenientes de "los Grandes Lagos" (Lagos: Superior, Hurón, Michigan, Erie y Ontario) el ancestral Hogar de ellos y de las otras Tribus de la Gran Familia Iroqués.

Los Indígenas Cherokees tienen herencia genética Israelita.

En sus tradiciones religiosas hay un buen número de semejanzas con las tradiciones de los antiguos Hebreos, como el Calendario de Fiestas Religiosas, entre las cuales la Celebración del Año Nuevo.

Las tradiciones del Éxodo en busca de una Tierra Prometida son muy similares a las del Éxodo del Profeta Moisés (al que llaman "Wasi") y del Pueblo de Israel:

"... WASI—who is simply Moses—in search of a far distant country where they may be safe from their enemies. [...] Soon after setting out they come to a great water, which WASI strikes with his staff; the water divides so that they pass through safely, and then rolls back and prevents pursuit by their enemies. They then enter a wilderness and come to a mountain, and we are treated to the Bible story of Sinai and the tables of stone. Here also they receive sacred fire from heaven, which thereafter they carry with them until the house in which it is kept is at last destroyed by a hostile invasion. [...]. In this journey the tribes marched separately and also the clans. The clans were distinguished by having feathers of different colors fastened to their ears. They had two great standards, one white and one red. The white standard was under the control of the priests, and used for civil purposes; but the red standard was under the direction of the war priests, for purposes of war and alarm. These were carried when they journeyed, and the white standard erected in front of the building above mentioned [the ark or palladium], when they rested." *("MYTHS OF THE CHEROKEE BY JAMES MOONEY", "1902").*

Traducción:

> "... WASI -que no es otro que Moisés- en busca de un país lejano donde puedan estar a salvo de sus enemigos. [...] Poco después de salir llegan a una gran agua que WASI golpea con su vara; el agua se divide de manera que pasan a través [en medio de ella] de forma segura, y luego retrocede y evita la persecución por sus enemigos. A continuación ellos entran en un desierto y llegan a una montaña; estamos tratando de la historia Bíblica del Sinaí y las tablas de piedra. Aquí también ellos reciben el fuego sagrado del cielo, que a partir de entonces llevan con ellos hasta que la casa en la que fue mantenido es finalmente destruida por una invasión hostil. [...]. En este viaje las tribus marcharon separadamente y también los clanes. Los clanes se distinguían por tener plumas de diferentes colores atadas a sus orejas. Ellos tenían dos grandes estandartes, uno blanco y uno rojo. El estandarte blanco estaba bajo el control de los sacerdotes, y se utilizaba para fines civiles; pero el estandarte de color rojo estaba bajo la dirección de los sacerdotes guerreros, a efectos de guerra y de alarma. Estos eran llevados cuando ellos viajaban, y el estandarte blanco era erigido en frente de la construcción que se ha mencionado anteriormente [el arca o paladio], cuando ellos descansaban." *("MITOS DE LOS CHEROKEES por JAMES MOONEY", "1902").*

- X -
Origen Atlante de Las Tribus de Indo-América

Las Tribus Indígenas Autóctonas, Ancestrales y Milenarias del Continente llamado ahora "América", tienen su origen en la Antigua Lemuria y en la Antigua Atlántida:

> "Antes de la sumersión de la Atlántida salieron muchos mayas para América; llegaron a Yucatán; llegaron a la tierra de Guatemala, etc." *(V.M. Samael Aun Weor).*

> "Las tribus de Anáhuac, como todas las otras tribus de Indo-América, vinieron de la Atlántida…" *(V.M. Samael Aun Weor).*

> "Las tribus Israelitas emigraron hacia el Oeste desde el desierto de Gobi, para formar la raza Aria. Esto está representado en el éxodo por la salida de Israel de la tierra de Egipto rumbo a la tierra prometida."

> "Enormes caravanas de seres humanos capitaneadas por los Maestros de Misterios Mayores salieron de la Atlántida al desierto de Gobi y luego de ese desierto se encaminaron hacia el Oeste para cruzarse con algunas razas occidentales y formar nuestra actual raza Aria."

> "Los capitanes de esos éxodos bíblicos eran los mismos Maestros de Misterios Mayores. Ellos eran profundamente venerados por la humanidad y nadie osaba desobedecer sus sagradas órdenes."

> "Moisés duró 40 años en el desierto, es decir, 40 años permanecieron los Israelitas primitivos en el desierto y construyeron el Arca de la Alianza y establecieron los Misterios de Leví y adoraron a YHVH." *(V.M. Samael Aun Weor).*

El origen Atlante e Israelita de "todas las… tribus de Indo-América", está avalado por Nuestro V.M. Samael Aun Weor.

"Todas las… tribus de Indo-América" son descendientes de los Israelitas Atlantes Primitivos.

En el libro *"The History of the Hopi From Their Origins in Lemuria, by Oswald White Bear…"*, se narra que Sus Ancestros provenientes de la Antigua LEMURIA, y de la Antigua ATLÁNTIDA, dirigidos por los "KACHINAS" o Extraterrestres, fundaron las Primeras Grandes Ciudades en donde se encuentra el Lago, conocido ahora como "LAGO TITICACA", en los actuales Perú y Bolivia. Después comenzaron a emigrar hacia el norte de la América del Sur, conducidos por los "KACHINAS" o Extraterrestres, prosiguieron luego por

toda Centro América creando y fundando Pueblos, Ciudades y Civilizaciones, para establecerse finalmente en Norte América.



- XI -
Arzareth
Ha-Aretz (La Tierra De Israel)

En el Libro "Apócrifo" de "II Esdras" o "II Ezra" (la palabra "Apócrifo" significa "Secreto", "Oculto") llamado también "4 Ezra" o "4 Esdras" y "Apocalipsis de Ezra" (*) está escrita la palabra "Arzareth" para referirse a una Tierra Prometida en la que nunca antes "habitó la humanidad", y en donde las Tribus Perdidas de Israel fueron conducidas en un Éxodo por EL DIOS ALTÍSIMO, en la que habitarían "allí hasta el último tiempo…"

El autor del "Apocalipsis de Esdras" o "Ezra" que vivió en el siglo I de Nuestra Era Cristiana, es distinto del escriba y sacerdote Esdras.

* (Algunos eruditos dicen que el "Apocalipsis de Ezra" fue compuesto posiblemente hacia las últimas décadas del siglo I de Nuestra Era Cristiana.)

Se suele interpretar la palabra "Arzareth" como "otra tierra". Mas tiene otro significado esotérico, kabalístico.

La palabra "ARZARETH" es anagrama de las palabras Hebreas "Ha-Aretz", "La Tierra de Israel", más la letra "R" (en Hebreo "Resh", que es también "Rosh", "Cabeza"), y se refiere esotéricamente al "Hijo", a

"Tiféreth", que colectivamente es "Israel". Por lo tanto "ARZARETH" significa: LA TIERRA DE LOS HIJOS DE ISRAEL, y también EL NUEVO NAZARETH o "la Tierra de Israel", más la letra "Nun".

La palabra "Arzareth" transformada en la palabra "Nazareth" (por permutación de la letra "R" o "Resh" por la Letra "N" o "Nun", contiene el siguiente secreto: La letra "Resh" que está en el segundo lugar de "Arzareth" al convertirse en la Letra "Nun" en "Nazareth", ocupa el primer lugar, o sea, la "Cabeza" ("Rosh") de "Ha-Aretz", "la Tierra de Israel".

En las enseñanzas kabalísticas de los Libros del Zóhar, "la letra Nun… ES GEVURÁH", y es también MALJHUT. Tanto la Quinta Sephiráh (Guevuráh) o Emanación de Luz Divina, como la Décima Sephiráh (Maljhut), son Aspectos de LA SAGRADA SHEJINÁH que es la PRESENCIA FEMENINA DE DIOS. Quiere decir, que al estar presente la Letra NUN como la Cabeza ("Resh" o "Rosh") de N-AZARETH, es una indicación de que LA SANTA Y SAGRADA SHEJINÁH (que es llamada también HA-ARETZ, LA TIERRA DE ISRAEL) acompaña al Pueblo de las Tribus Perdidas de Israel, en Su Éxodo, hasta "Arzareth", "Ha-Aretz" o la Prometida Tierra de Israel, LA NUEVA NAZARETH, la Tierra en la que nunca antes "habitó la humanidad". O sea, el Nuevo Continente que después del "Diluvio Universal" surgió desde el fondo del Océano, mucho más tarde llamado "América".

En una proyección hacia un futuro más lejano, "Arzareth" es la Nueva Tierra Prometida a la que serán conducidos los Hombres y las Mujeres que hayan logrado encarnar en su corazón al Israel-Tiféreth íntimo, individual, particular: los 144.000 señalados de las Doce Tribus de Israel.

A la luz de la Sabiduría Oculta no hay anacronismos en estas revelaciones. Su autor integra en un mismo relato, acontecimientos de un remoto pasado (el Éxodo del Pueblo de Israel antes del hundimiento de la Atlántida y su llegada al nuevo Continente inhabitado todavía), acontecimientos de la dispersión de las "Diez Tribus de Israel", así como Visiones Apocalípticas o Revelaciones Proféticas para el final de los tiempos.

La región o país de aquella Tierra Prometida llamada "Arzareth", estaba a la distancia de "un viaje de año y medio", en donde permanecen "hasta los últimos días."

> "{13:45} For through that country there was a great way to go, namely, of a year and a half: and the same region is called Arsareth."
>
> "{13:46} Then dwelt they there until the latter time…" *(2 Esdras King James Version Bible).*

"[13:45] Porque para aquel país había un gran camino por recorrer, a saber, de un año y medio; y la misma región es llamada Arsareth."

"[13:46] Y habitaron allí hasta el último tiempo... "

El "Apocalipsis de Ezra", es un libro Esotérico, escrito por "Ezra Salathiel (= Shealtiel), el padre de Zerubbabel…"

"Ezra Shealtiel es anterior al escriba Esdras."

Su muy probable versión Hebrea original o Aramea, y una versión Griega, están perdidas.

Aunque es considerado un libro pseudoepígrafo (es decir, que su verdadero autor se presenta con otro nombre), es posible que, en algunos casos, como en el del "Apocalipsis de Ezra", se refiera su autor al recuerdo de una reencarnación en una época anterior.

En todo caso, es el Ángel Uriel quien instruye a "Ezra" y le revela los Misterios escondidos del Altísimo Dios Padre Celestial.

Nota sobre los Libros 4 Ezra y 2 Baruch:

"By the end of each book both [4 Ezra and 2 Baruch] seers have undergone a remarkable transformation, from skeptic to consoler, ideal community leader, and latter-day Moses." *("4 Ezra and 2 Baruch: Literary Composition and Oral Performance in First-Century Apocalyptic Literature.")*

"A Messiah Whom 'The Many do not Know'?"

"Al final de cada libro [4 Ezra y 2 Baruch] ambos videntes han sufrido una notable transformación, desde el escéptico hasta el consolador, el líder ideal de la comunidad y el Moisés de los últimos días."

"¿Un Mesías a Quien 'Los muchos no Conocen'?"

"40 Those are the ten tribes, which were carried away prisoners out of their own land in the time of Osea the king, whom Salmanasar the king of Assyria led away captive, and he carried them over the waters, and so came they into another land."

"41 But they took this counsel among themselves, that they would leave the multitude of the heathen, and go forth into a further country, where never mankind dwelt,"

"42 That they might there keep their statutes, which they never kept in their own land."

"43 And they entered into Euphrates by the narrow places of the river."

"44 For the most High then shewed signs for them, and held still the flood, till they were passed over."

"45 For through that country there was a great way to go, namely, of a year and a half: and the same region is called Arsareth."

"46 Then dwelt they there until the latter time..." *(2 Esdras King James Version Bible, 13:40-46).*

"40 Estas son las diez tribus que fueron sacadas prisioneras de su tierra en el tiempo del rey Oseas, a quien Salmanasar, rey de Asiria, llevó cautivo, y lo llevó sobre las aguas, y así llegaron a otra tierra."

"41 Pero ellos tomaron este consejo entre sí, para que abandonaran la multitud de las naciones, y fueran a otro país donde nunca habitó la humanidad,"

"42 Para que guardaran sus estatutos, los cuales nunca guardaron en su tierra."

"43 Y entraron en el Éufrates por los estrechos lugares del río."

"44 Porque el Altísimo les enseñó señales, y retuvo el diluvio, hasta que pasaron."

"45 Porque para aquel país había un gran camino por recorrer, a saber, de un año y medio; y la misma región es llamada Arsareth."

"46 Y habitaron allí hasta el último tiempo..."

- XII -
El Cacique Paraguá-Muxi o Bochica

Víspera del Shabbath del Viernes 1 de Mayo 2015.

Me vi flotando entre una Selva virgen. Me vi como el Antiguo y Primigenio Cacique Paragua joven y muy fuerte.

El Cacique Paragua tenía en su mano derecha una gran lanza que la esgrimía con su brazo derecho levantado y mirando hacia uno de sus lados en actitud de atención.

El Cacique Paragua estaba vestido con sus atuendos Indígenas de la Selva, muy limpio, fuerte, de piel bronceada, con sus cabellos negros que le llegaban un poco más abajo del cuello.

En una Reencarnación muy antigua, entre los tiempos del hundimiento del Continente de la Atlántida y de los varios Éxodos de las Tribus Israelitas Atlantes hacia el Nuevo Continente que estaba surgiendo del fondo del Océano (el Continente llamado ahora América), el V.M. Thoth-Moisés estuvo reencarnado como el Cacique Paragua.

"Paragua" en Guaraní significa: "Del Mar", "Proveniente del Mar" o de "El Agua Grande".

"Muxi" en la lengua Chibcha, significa "Hombre". En este sentido "Muxi" es sinónimo de "Ava" que en Guaraní significa asimismo "Hombre".

En esta integración del Guaraní y el Chibcha, "Paragua-Muxi" significa "Hombre Del Mar" o del "Agua Grande".

"Muxi" es parte, asimismo, de la palabra Chibcha "Sugamuxi" (que significa el "Escondido" u "Oculto") que fue uno de los nombres de su Primer Mandatario el Cacique Bochica llamado "Nuevo Moisés" ("El Moisés Chibcha").

Cuando un diluvio inundó la sabana del actualmente llamado Altiplano Cundiboyacense en Colombia, los Indígenas Chibchas:

> "... Acudieron entonces a Bochica, y este aparecióse una tarde a la caída del sol, en un arco iris y llevando en la mano una vara de oro; con ella, nuevo Moisés, golpeó las rocas, de modo que estas se abrieron, precipitáronse las aguas del valle formando el Salto de Tequendama, y la Sabana quedó seca." ("El Dorado: estampas de viaje y cultura de la Colombia suramericana - Autor: Melo C. Jorge Orlando", publicado por la "Biblioteca Virtual del Banco de la República" de Colombia.)

Bochica era conocido con varios nombres, siendo uno de ellos "Sugumonxe" o Sugamuxi:

> "Dice el Padre Simón que el civilizador de los Chibchas [Bochica] era conocido en Iraca con tres nombres: Sugumonxe, Hombre que se hace invisible; Sugunsua, sol que desaparece, y Sadigua, nuestro padre... es muy probable que tales nombres,... fueran propios del último, a quien convienen mejor. Si, como parece natural, en el dialecto de Sugamuxi la voz sugun era equivalente de invisible, y muxi (semejante a muisca) a Hombre, se explica fácilmente la etimología de las palabras Sugamuxi y Sugumonxe, Hombre que se hace invisible o que desaparece, y Sugunsua, sol que se hace invisible."

Sugumonxe o Sugamuxi, Sugunsua, Sadigua, es Bochica, con nombres diferentes.

En la Isla de Malta, "Muxi" o "Mushi" es una forma del Nombre "Moshe" (Moisés). En la Isla de Malta ya vivían Judíos desde los primeros siglos de nuestra Era Cristiana.

Uno de los nombres de Bochica es "Suamox" cuyo significado es "Morada del Sol", de "Xua" (Sua o Shua) que es la "Madre Tierra" y de "Mox" (Mos o Mosh) que significa "el Padre Sol".

El nombre de la ciudad "Sogamoso" en Boyacá, Colombia, proviene de "Suamox", el lugar escogido por

Bochica para la celebración del Culto al Dios Sol, el Sol Espiritual, el Logos Solar.

La consonante "x" fonéticamente se corresponde con el sonido de la letra "s", y con la "sh" como se pronuncia en inglés.

"Mox", "Mos" o "Mosh", con la adición de la letra "e", forma el nombre "Moxe", "Mose" o "Moshé": Moisés.

En "Análisis Estructural del Mito Bochica", por "Efraim Aragón Rivera, Lic. Ciencias Sociales. USACA. Magister en Filosofía Latinoamericana", está escrito que uno de los Nombres de Bochica es "Lugunmoxe":

> "... Bochica continuó su peregrinación por otras tierras donde fue llamado... Lugunmoxe..."

Bochica en su nombre "Suamox" y "Lugunmoxe" contiene el nombre de Moisés.

"Moxe" en lengua Sefardí se pronuncia "Moshé".

Nuestro Venerable Maestro Rabolú nos enseña que Bochica es un Jerarca de la Ley de Dios:

> "Teogonía de los Dioses Chibchas (Simbología)" explicada y develada por Nuestro V.M. Rabolú, en la "Asamblea Nacional de Delegados y 2° Encuentro Internacional", Noviembre de 1986, Bogotá (Hotel Bacatá) Colombia, en la que estuvimos presentes:



"Bochica o Nemqueteba. Todo templo de Misterios tiene una Jerarquía, encargada de dirigir todo lo que suceda allí. Bochica es un Jerarca. Esto me hace recordar cuando yo trataba de salvar un alma que estaba a punto de sucumbir. La orden era llevarla al Abismo, pero yo estaba agotando recursos para favorecerla: La llevé a los infiernos, a esferas completamente sumergidas y le mostré lo que le sucedería si continuaba en sus propósitos."

"Llegamos a una pirámide que se subía en forma de caracol: Era una pirámide subterránea, donde uno se sentía como un insecto ante tanta belleza. Cómo no será, que la luz nacía de la misma pirámide; las paredes emanaban luz y las gradas por donde se subía también. Me acuerdo que al pisar, volteaba a mirar y dejaba la mancha donde pisaba."

"Cuando culminé me atrancaron los guardianes, me pusieron la Espada en el pecho. Les dije: 'No vengo por novelerías o por cosas mías; estoy salvando un alma del Abismo'."

"Entonces se quedó un guardián en la puerta y el otro entró a consultar con las Jerarquías que gobernaban esa pirámide."

"Al momento me dieron el pase; subimos. La víctima iba detrás de mí. Me arrodillé al pie de un Jerarca que me hace recordar ahora en todo al Dios Bochica. Le pedí permiso y él me autorizó para pasar ante un altar, donde había un libro grandísimo en el cual tenía que mostrarle a la víctima ciertas cosas."

"Encontré el libro abierto en las páginas que necesitaba -libros que quién sabe cuántos miles de siglos tendrían-. Le leí a la víctima lo que tenía que leerle; volví y me arrodillé para darle mis agradecimientos a las jerarquías y abandoné el recinto." *(V.M. Rabolú).*

Nuestro V.M. Samael Aun Weor da testimonios de la existencia de un Templo Oculto de los Iniciados Chibchas que se halla en la Montaña de Montserrate (uno de los cerros de la Cordillera Oriental de los Andes, con una altitud de 3152 metros sobre el nivel del mar), localizado en la Ciudad de Bogotá, en Colombia:

"En Bogotá hay también un templo oculto en la montaña de Montserrate. Allí moran algunos Iniciados Chibchas." *(V.M. Samael Aun Weor).*

Hay un Hilo Espiritual que une al antiguo Pueblo Hebreo de Moisés, Moshe, Moxe o Muxi, con los antiguos Chibchas de Bochica (llamado el "Nuevo Moisés") Suamox, Sugamuxi, Lugunmoxe, y a su vez, con los antiguos Guaraníes del Cacique Paragua (nombre original aborigen del río "Orinoco"), Paraguamuxi o Paragua-Moisés: "Aquel Paragua" o "Paragua Aipoa".

El significado que en el Libro del Éxodo le es asignado a Moisés, es: Sacado "de las Aguas":

> "10 Y como creció el niño, ella lo trajo á la hija de Faraón, la cual lo prohijó, y púsole por nombre Moisés, diciendo: Porque de las aguas lo saqué." (Éxodo 2:10).

Las palabras Sacado "de las Aguas" que se refieren a Moisés, se pueden aplicar asimismo al significado de "Paragua" que quiere decir: "Proveniente de las Aguas".

"Paraguaipoa" que significa "tierra frente al mar", una ciudad de la Península de la Guajira y próxima al "Mar Caribe", lleva el nombre de "Paragua".

El nombre "Paraguaipoa" está formado por las palabras Guaraníes "Paragua" y "Aipoa": "Aquel Paragua".

El escritor Jorge Isaacs escribió en "Las Tribus Indígenas del Magdalena" que:

> "De todas las radicales del agua, en los pueblos antiguos de la América del Sur, la que ha abrazado una zona geográfica más extensa y ha impreso su sello sobre las grandes regiones acuáticas del Continente es la radical quechua-guaraní, PARA." [...].

> "En la lengua guaraní, la radical Para no equivale a lluvia como en el idioma quechua, sino a mar..."

> "En la lengua general del Brasil, la tupí, en la caribe y en la maypure, Para equivale a mar..."

-



Atardecer en el Río Orinoco -

> "El antiguo nombre del [Río] Orinoco fue Paragua,..."

Humboldt en "Cuadros de la naturaleza", escribió:

> "... El nombre de Paragua, bajo el cual se indica una rama del [río] Caroni, es también el que dan al Orinoco superior los naturales del país. El de Orinoco pertenece propiamente a los Tamanaka..." ("Cuadros de la naturaleza Escrito por Alejandro de Humboldt").

El Río Paragua nace en la frontera de los actuales territorios de Venezuela con Brasil.

El escritor Julio Verne en "The Mighty Orinoco" escribe que los Indígenas llamaban al Río "Orinoco", "Paragua", que significa "Aguas Grandes": "... the report by the sixteenth-century explorer Diego de Ordaz where the Indians had nicknamed the Orinoco 'Paragua,' meaning 'big waters'..."? ("The Mighty Orinoco", "Jules Verne").

Ambos ríos, el río "Orinoco" ("Urinoku", antiguamente "Río Paragua", "el tercer río más caudaloso del mundo", "el antiguo Paragua" de los Indígenas, que corre entre las actuales delimitaciones de Colombia y Venezuela), y el río "Paraguay", llevan el nombre del Tamoi-Cacique Paragua que proveniente del Mar Caribe llegó hasta las tierras del actual Cono de América del Sur en donde el Nombre de Paragua continuó perpetuándose en el del Río Paragua-y.

En "Geografía y Descripción Universal de las Indias", su autor "Juan López de Velasco, Fecha de publicación: 1894", publicado por la Biblioteca Virtual del Banco de la República de Colombia, "El río de la Plata" es llamado río "Paraguay, de Paragua":

> "... Volviendo al río de la Plata ó Paraguay, río grande y caudaloso, mayor que todos los otros, llámase Paraguay de Paragua,...".

Desde el Mar Caribe hasta el Cono Sur ha quedado grabado en la memoria de los pueblos el nombre Paragua.

"Paragua" ("Parahua" o "Paraua") literalmente significa "del Agua Grande" (o "del Mar").

"Moisés" también significa "... del Agua"; es decir "Sacado del Agua." (Éxodo 2:10).

Uno de los Nombres con el que los Chibchas conocieron a Bochica fue el de "CHIMIZAPAGUA" o "Chinzapagua": "Enviado de Dios", "Mensajero de CHIMINIGAGUA".

Las sílabas "Pagua" de Su Nombre contienen dos de las tres sílabas del Nombre de "Paragua".

> "El cronista Simón (1981, 374) recogió... 'una tradición certísima que tienen todos los de este Reino, de haber venido a él, veinte edades, y cuentan en cada edad setenta años', el héroe civilizador 'Chimizapagua', el cual después de transitar por el 'valle de Bogotá', estuvo en el cacicazgo de Cota, 'donde gasté algunos días predicando con gran concurso de gente de todos los pueblos comarcanos (...). A donde después en reverencia suya hicieron santuarios y entierros los más principales indios'. ("Geografía Humana de Colombia. Región Andina Central, Tomo IV. Volumen II Autor: Instituto Colombiano de cultura

hispánica", publicado por la Biblioteca Virtual del Banco de la República de Colombia.)

"... Según la tradición de los Chibchas- [...] de improviso llegó entre ellos un hombre maravilloso que todo lo sabía y empezó á predicar por todos los campos; los abrazó, los domó con sabias y dulces enseñanzas, corrigió los vicios que tenían y los fue civilizando paulatinamente. Este hombre benéfico, decían, llevaba la cabellera larga atada con una cinta; vestía una túnica larga sobre la cual caía un manto que ataba sobre el hombro (1). Era éste el mismo vestido que usaban los Chibchas cuando llegaron los españoles. Nemperequetiva, Xué ó Chinzapagua ó Bochica -que todos estos nombres le daban los Chibchas- les enseñó á hilar el algodón, á tejerlo en telares, á labrar la tierra y sembrar en las épocas convenientes y á edificar casas abrigadas cubiertas con paja y en forma cónica ó cuadradas (que de ambas maneras las tenían), á fabricar esteras de esparto, á hacer barbacoas para acostarse, á poner cerraduras de palo en las puertas de madera, á trabajar las minas de sal, á labrar el oro, etc. etc." ("Lecciones de Historia de Colombia" por Doña Soledad Acosta de Samper, "Miembro corresponsal de la Academia de la Historia de Caracas, Miembro corresponsal Honorario de la Asociación de Escritores y Artistas de Madrid, de la Sociedad de Geografía de Berna, etc," publicado por la Biblioteca Virtual del Banco de la República de Colombia.)

"... Una vez creado el universo Chiminigagua envía su mensajero, Chimizapagua, también denominado Nemterequeteba o Xué (Simón, 2)5. A la postre, será reconocido por el nombre más popular de Bochica (Simón, 3). Las acciones que se le distinguen son siempre propias de un civilizador. En Sogamoso será denominado Sedigua, «el soñado» o, más interesante aún, Sugumonxa, que el fraile dice se traduciría por «santo» y que, como se sabe, corresponde al nombre del templo solar más importante de los muisca y donde finalmente el civilizador se ocultó a las gentes. Justamente fue allí donde se le denominó Segunsua que, aunque el cronista interpreta por «hombre que desaparece» (Simón, 1981, Tomo III:411), la etimología sugiere la traducción del Sol que desaparece, el Sol que se oculta, el poniente." ("Sociedad y Naturaleza en la Mitología Muisca", F. C. Rubio, "Universidad Nacional de Colombia.")

Los Chibchas se extendieron en un amplio territorio que abarcaba desde el norte de Colombia hasta Honduras, llamado con el nombre de "Área Istmo-Colombiana".

> "Hace unos 500 años [los Pech] llegaron a la Mosquitia, al área del Río Plátano, unos seis mil colonos, provenientes según nos han dicho de lugares de lo que hoy conocemos como Sudamérica. La primera colonia fue fundada en un lugar que nosotros llamamos Chilmeca, localizada cerca de CASA BLANCA. Nuestros mayores nos relatan que ellos nacieron y crecieron en una ciudad labrada en piedras blancas y que por eso le llamaban "casa blanca", "fue construida por los Dioses, que transformaron gigantes piedras en diversas figuras, animales salvajes y gigantes artefactos de procesar granos". *(Historia Pech según relatos de Don Divio, residente en Las Marías, 1999).*
>
> El idioma de los Pech es una lengua de origen Chibcha, cuyos ancestros llegaron procedentes de las tierras del antiguo territorio de la actual Colombia.
>
> "La sociedad pech es una etnia que ha habitado el territorio de la actual Honduras desde hace más de 3 mil años, se cree que provienen de América del Sur con un origen Chibcha, emigraron desde Colombia y llegaron hasta Honduras."

Otros Indígenas de origen Chibcha en Centroamérica son el Pueblo Rama de Nicaragua, así como la mayor parte de los Pueblos Indígenas de Costa Rica y los Indígenas Kuna de Panamá y Colombia.

Los Indígenas Kogi, Kogui o köggaba "Gente", los Ika o Ijcas ("Gente") o Arhuacos, los Sánha, Sancas Wiwa o Uíua, y los Kankuamos de la Sierra Nevada de Santa Marta en Colombia, son de origen Chibcha ("Hombres del Báculo"), así como lo fueron los Chibchas del altiplano Cundiboyacense (Cundinamarca-Boyacá) en Colombia.

En la isla "Dominica" del Mar Caribe hay un río llamado "Río Pagua".

> Bochica "... era conocido con varios nombres: Nemterequeteba, Xue, Chinzapagua (o enviado de Dios). Este anciano llegó, como hemos dicho, por el oriente; traía una barba larga y la cabellera atada con una cinta, una túnica sin cuello por vestido y un manto, anudadas al hombro las puntas; vestido que usaban todos los chibchas al tiempo del descubrimiento,..." *("Memoria sobre las antigüedades neogranadinas. Autor: Ordoñez, Luis A; Uricoechea, Ezequiel, 1834-1880", publicado por la Biblioteca Virtual del Banco de la República de Colombia.)*

En la Cueva del Monte Horeb el Profeta Moisés recibió la Alta Iniciación logrando la Resurrección Esotérica.

Después (hace más de tres mil años) el Profeta Moisés desapareció misteriosamente entre las cavernas del Monte Nebo, uno de los innumerables accesos al Mundo Oculto de "La Tierra Hueca" o el Reino de

Melquisedec, para reaparecer más tarde entre los antiguos Chibchas del Altiplano Cundiboyacense en el norte de la América del Sur.

Hay tradiciones Indígenas que nos dicen que sus antepasados salieron del interior de la tierra.

En una cueva Bochica se retiraba a meditar.

En Iza, municipio de la Provincia de Sogamoso o Sugamuxi, en el departamento de Boyacá en Colombia, "aún se venera la cueva donde Bochica habitó sus últimos años."

Tanto Moisés como Bochica ascendieron al cielo y fueron arropados por la Vestidura del Arco Iris:

> "... *'Y Moisés entró en medio de la nube, y subió al monte' (Éxodo XXIV, 13)*. ¿Y qué significa la nube? ... Hay una referencia aquí a las palabras: *'Yo puse mi arco en la nube'* es decir, el arco iris, con referencia al cual hemos aprendido que él se quitó su vestidura exterior y la dio a Moisés, el cual subió al Monte con ella [con el Arco Iris] y vio a través de ella todas las vistas con que se lo festejó allí." *(El Zohar)*.

Así también Bochica se elevó al cielo y desapareció en medio del Arco Iris.

El científico e historiador Colombiano E. Silva Celis de acuerdo a lo que relatan las Crónicas de las palabras que el conquistador Gonzalo Jiménez de Quesada escuchó de los Indígenas, estaba convencido de que Bochica existió varios siglos antes de nuestra Era Cristiana.

Es posible, por lo tanto, que el nombre de Bochica como Zuhé haya sido el nombre del cual se derivaron los nombres Zumé y Tumé; antigüedad que contradice la supuesta identidad de Zuhé ya sea con el Apóstol Tomás o con el Apóstol Bartolomé.

Bochica, Xué, Zuhé, Zumé, Somé, Chumé o Tumé Arandu, fue el Profeta de los antiguos Guaraníes.

> "... Entre todos los mitos formados de personajes que han existido con existencia real en otro tiempo, el Paí Chumé puede ser considerado como el hombre-mito guaraní más importante..."

> "... En la teogonía de los Tupinambá, Somé es el Noé de la segunda destrucción de la humanidad y padre de Tamanduaré [los sobrevivientes del Diluvio]."

> "... Los Carijas del Amazonas denominaban también Somé a este hombre mítico (J.C. Salas). Según los Chibchas, habiendo el mismo llegado de Oriente, terminó su peregrinación en Colombia, y llamábase Xué. La barba y el cabello los tenía como los Españoles, y enseñó a tejer y muchas otras cosas."

> "... El P. José Guevara admite el Paí Chumé, y dice que, para los indios Tamoi y Tamandaré, fue el que

enseñó el uso de la yerba mate. El P. Montenegro, en su Tratado de Medicina Popular, alude también a una vieja tradición según la cual el Paí Sumé, en época remota, inició al aborigen en el hábito de beber la infusión de dicha yerba."

"La leyenda del Paí Chumé tiene analogía con el Viracocha del Perú: ambos anuncian que el Sol no es el Dios Supremo." *("La Civilización Guaraní", Moisés S. Bertoni, "Parte II", "Religión y Moral", "Capítulo V", "117".)*

Chimizapagua o el Primigenio Pacificador Bochica, es Paragua-Muxi, Paragua-Moisés, el "Nuevo Moisés" de los antiguos Chibchas, el Primigenio Cacique Paragua ("Proveniente del Mar") y el Tumé Arandú de los antiguos Guaraníes.

No es por acaso la Misión que el V.M. Thoth-Moisés, con la Ayuda de Dios, de todas las Jerarquías Superiores de la Venerable LOGIA BLANCA, está realizando con Nuestros Apreciados Amigos Hermanos y Hermanas y Venerables SABIOS de las Comunidades Indígenas del actualmente llamado Continente Americano, porque Él fue también, en épocas muy Arcaicas, un Antiguo Sacerdote-Cacique, conocido como Bochica y Paragua.

"... estamos re-encarnando en este tiempo presente en la raza blanca, y algún día vamos a recuperar aquello que hemos perdido." *("The Lord God of Truth Within").*

"Maravillosa la salida en astral. Le mostraron un pasado suyo, en todo eso que vio. De modo, pues, que tiene que afinar duramente la muerte y la transmutación y verá que conquista rápidamente lo que antes había tenido. El niño simboliza ser como un niño, sea la muerte para poder escalar las cimas más elevadas." *(Carta "1254", del "20 de Septiembre de 1995" que nos escribió Nuestro Venerable Maestro Rabolú).*

Nuestro Venerable Maestro Rabolú es el Profeta Elías Reencarnado y es un Maestro que pertenece al Espiritual Rayo Indígena Maya. En Reencarnaciones anteriores estuvo Reencarnado en Tribus Indígenas en América.

Algunas Almas de los Ancianos Sabios Indígenas están Reencarnando en pueblos y culturas no Indígenas. Mas como quiera que en Su Alma tienen los Conocimientos de toda la Sabiduría de sus Antepasados, pueden desde ahí continuar realizando su Gran Misión para hacer posible EL FLORECIMIENTO DEL ÁRBOL SAGRADO y LA REALIZACIÓN DE TODA LA SIMBOLOGÍA ESOTÉRICA DE LA PIPA SAGRADA.

En el Libro "The Lord God of Truth Within", su autor el Venerable Maestro M., que vivió entre Indígenas Nativo Americanos, nos dice:

"We are privileged to know a great soul, a native red Indian, who has a knowledge of nature's laws and remedies which science today would probably decry. He is a man who can do things which doctors are at present unable to accomplish. He once said to me, 'If the white man had the graciousness of heart to approach the red Indian rightly, he might be given assistance which would prove of great benefit to his race. In the early days we were given missionaries and whiskey, and were driven out of our lands by the greed of the white man, but we are re-incarnating at this present time into the white race, and some day we shall regain that wich we have lost-but we hold our knowledge secret until the time nature shall call it forth.'"

Traducción:

"Tenemos el privilegio de conocer a una gran alma, un nativo Indígena rojo, que tiene un conocimiento de las leyes y remedios de la naturaleza que la ciencia hoy en día, probablemente desacreditaría. Él es un hombre que puede hacer cosas que los médicos en la actualidad no pueden lograr. En una ocasión, él me dijo: "Si el hombre blanco tuviera la gentileza de corazón para acercarse al Indígena rojo correctamente, le podría ser dada asistencia que podría resultar de gran beneficio para su raza. En los primeros días nos dieron misioneros y whisky, y fuimos conducidos fuera de nuestras tierras por la codicia del hombre blanco, pero estamos re-encarnando en este tiempo presente en la raza blanca, y algún día vamos a recuperar aquello que hemos perdido, pero nosotros mantenemos secreto nuestro conocimiento hasta el tiempo en que la naturaleza lo demandará.'"

[...]

"Once when I was talking to a great Red Indian initiate, he said, 'Our Indian souls are incarnating into American bodies today and if you will study the faces of the white people in the Middle West, you will find the characteristic features of the Red Man, the feminine mother eye, and the male jaw and cheek bones. I recognize a Red Man in a white body as easily as the scientist does the geological formation of a country. In the future these Indian 'white men' will respond to the Indian call for Truth'." *("The Lord God of Truth Within", by Veneravel Master M.).*

Traducción:

"Una vez cuando estuve hablando a un gran Indígena Rojo Iniciado, él dijo, 'Nuestras almas indígenas están encarnando ahora dentro de cuerpos Americanos y si estudias los rostros de la

gente blanca en el Medio Oeste, hallarás los rasgos característicos del Hombre Rojo, el ojo femenino de la madre, y la mandíbula y los huesos de la cara masculinos. Yo reconozco a un Hombre Rojo en un cuerpo blanco tan fácilmente como el científico lo hace con la formación geológica de un país. En el futuro estos Indígenas 'hombres blancos' responderán al llamado Indígena por la Verdad'." *("El Señor Dios de la Verdad Interior", por el Venerable Maestro M.).*

Nuestro Venerable Maestro Rabolú (el Profeta Elías Reencarnado), en Reencarnaciones anteriores nació entre Indígenas. En un desdoblamiento astral que tuve hace muchos años vi a Nuestro V.M. Rabolú con todos los atuendos de un Cacique Indígena con plumas de colores sobre su cabeza.

El antiguo y primigenio Cacique Paragua, que fue el Padre de la Raza y de la Cultura Guaraní, ahora está Reencarnado en el Venerable Maestro Thoth-Moisés, en un cuerpo que no nació entre los Indígenas, y aunque su cuerpo es en apariencia el de un "Blanco", en su Espíritu sigue siendo el Primigenio Cacique Indígena Paragua.

El Nombre "Paragua" (de origen Caribe y Ava Guaraní) significa "Proveniente del Mar"; y "Paragua-y", "Proveniente del Agua Grande".

Amamos a todos los Seres, a toda la Humanidad.
Cada Ser Humano es también la Humanidad.

"¡Que todos los Seres sean Felices!"
"¡Que todos los Seres sean Dichosos!"
"¡Que todos los Seres sean en Paz!"
"¡Que todos los Seres nos brindemos Amor!"

Este trabajo lo hemos terminado de escribir
con la Ayuda de Dios en el Día Domingo de Ramos de
la Semana Santa del 9 de Abril del Año 2017.

Revisión y ampliación terminada de realizar
con la Ayuda de Dios en el Día Domingo 12 de Febrero
del Año 2017.

De todo Corazón y con Inmenso Amor para bien de
toda la Pobre Humanidad Doliente
Luis Bernardo Palacio Acosta
Bodhisattwa del
V.M.THOTH-MOISÉS



